

مطبخ أمّ قمر

يقدم لكم
لحم الكباب
وجميع أنواع اللحوم الطازجة
شاورما لحم طاجين
عربي - تركي - اسباني - مكسيكي
مطبخ أمّ قمر
استعداد تام لجميع المناسبات والاحتفالات وتوصيل الطباخ الخارجية (مسؤول)
زوروا فجدوا ما يسركم

عشّة
.. فلس

النشأ

يومية
سياسية

تعالوا معنا لنشاهد
لاول مرة في الكويت
بدلات بقمعة استعمالها
مع القبة للحماية من الرد
او بدونها للاستمتاع بالهواء الطلق

الرياضي

2466718
2411321
5759767
5731737-686

AL-ANBA, Friday, 27 November, 1987 — No. 4276 — 12th Year

الجمعة 6 ربيع الثاني 1408 هـ - 27 نوفمبر (تشرين ثاني) 1987 - العدد 4276 - السنة الثانية عشرة

العراق يهدّد بقصف طهران بصواريخ أرض-أرض

بغداد - واء - تمّ تقييماً على التصريح الذي أدلى به وزير الحرب العراقي محسن رافع دوست الى صحيفة (كيهان) حول نشر صواريخ أرض - أرض جديدة لضرب المدن العراقية أدلى به الجبار محسن الناطق العسكري العراقي بتصريح لوكالة الأنباء العراقية مساء أمس قال فيه : اننا قد تلجأ الى ضرب طهران بالصواريخ أو بالطائرات أو بها مما اذا استمرت إيران في سياسة ضرب المدن . وأضاف أن رد العراق سيكون عتيفاً وشاملاً ومدمراً بما يملكه من ثروات تدميرية هائلة ووسائل إيصالها الى أي هدف في إيران وفي مقدمة ذلك العاصمة طهران .

لو كنت المسؤول

□ لاأرت بالاسراع في
توصيل الخدمة الهاتفية
للشركتين الصدد
وخاصة في المناطق
النائية طالما انهم
مستوفو الشروط .

والله أعلم!

□ عدة وزراء في حكومة
عربية اتفقوا على
الاستقالة بصورة فردية
كجزء من حملة للضغط
على رئيس الدولة .

الشيخ مبارك العبدالله الجابر في ثمة الله



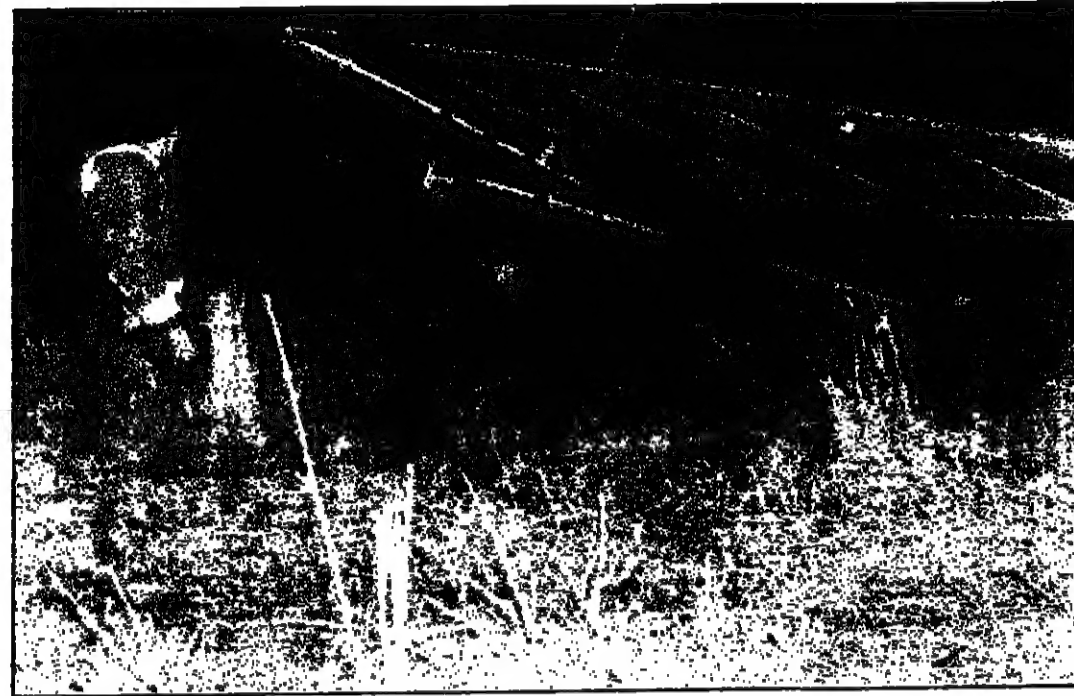
نمي الديوان الاميري الثيلة
الماضية الشيخ مبارك العبدالله
الجابر الصباح رئيس الزركان
العامة الاسبق للجيش عن عمر
يناهز ٥١ عاماً اثر نوبة قلبية.
وسيوارى جناته القري
الساعة الثالثة من بعد ظهر
اليوم الجمعة .

□ الشيخ مبارك العبدالله الجابر

القيادة العامة : فلسطينيان وتونسي وسوري شاركوا في العملية شراع فلسطيني طائر يقتحم معسكراً في الجليل فدائي واحد يقتل ويجرح ٤ اجندياً إسرائيلياً



□ جثة الشهيد الفلسطيني بطل العملية الانتحارية شمال فلسطين المحتلة .



□ جندي اسرائيلي بالقرب من الطائرة الشراعية التي استخدمها الفدائيون الشهيدي .

استنقار في المخيمات وتل أبيب تهتم سوريا وتهدد بالرد

الاميركان اهتموا بالعملية
واختلقوا على التفاصيل !

القدس المحتلة - بيروت - وكالات - تحدى فدائي فلسطيني شاب يبلغ الثانية والعشرين من عمره كل اجراءات العدو الجوية واخترق طائرة شراعية صنع محركها الصغير في احد مخيمات لبنان اجراء العملية في جنوب لبنان الى داخل فلسطين المحتلة حيث هاجم معسكراً اسرائيلياً قرب مستوطنة كريات شمونة . وقتل ستة جنود صهيانية وجرح ثمانية اخرين . بعد معركة خاضها وحيداً لمدة نصف ساعة مع جنود المعسكر وجرح بعدها نفسه بجساراً تأسف كان يرتديه قرب انتهاء لحيته . واعترفت اسرائيل التي قالت انها اكتشفت فدائياً ثانياً على متن طائرة شراعية اخرى واستبعد في جوارحه قتلها قبل ان يتمكن من دخول فلسطين المحتلة . اعترفت بقتل ايراداتها الجوية في التصدي للعدو هذا النوع من العمليات وتوعدت على لسان رئيس وزراء العدو اسحق شامير الذي ترأس اجتماعاً سرياً مساءً للحكومة الاسرائيلية بالرد على العملية فيما اتهم رئيس اركان جيش العدو دان شبرون جنود المعسكر الاسرائيلي الذي تعرض للهجوم بالقتل وقال ان تحقيقاً عسكرياً بدأ حول ملامات العملية وشمل تهديد شامير سوريا التي قال انه لو لها لا تكن الفدائيون من القيام بقتل هذه العملية وهدفت اسرائيل بقتل من جرحوها تعزيزه للعمليات التي منعت الصراخ الانساني فيما كانت زوارق العدو وطائراته تستنقح اعدائهم فلسطينية تهديداً للعدوان الذي من المتوقع كالمعادة ان يتركز على احد المخيمات الفلسطينية التي اعلنت اسم حالتها قسري حيث اتى مشيراتها الفدائيين على مشارف بين الحولة واليه ميه عقلت لادراسه والتمسكان المخيمات والمخيمات الاخرى في جنسان بقرانهم .

البقية على الصفحة ٢٢ -

تفاصيل كاملة عن العملية ص ٢٢ و ٢٣ -

بعد دخول الحاملة الاميركية « اوكيناوا » الى الخليج

ايران هاجمت ناقلة رومانية محملة بالنفط الكويتي

القاهرة - وكالات - ذكرت مصادر ملاحية ان فرقاطة ايرانية انطلقت للبحث عن ناقلة نفط تابعة للبحرية الكويتية في الخليج العربي في وقت مبكر امس في شقيق هرب في ثاني هجوم من نوعه يقع هذا الاسبوع ضد سفن رومانية . ولم ترد اية معلومات فورية بشأن الضحايا على متن السفينة التي تحمل اسم « داشيا » وقد تردد ان زوارق مكافحة الحريق تحاول اخلاء النيران . وكان ثلاثة ملاحين قد اصيبوا بجراح خطيرة يوم الثلاثاء الماضي عندما انطلقت فرقاطة ايرانية تيران

التي كانت على سفينة الشحن الرومانية نونديا التي كانت تنقل شحنة من الخزام البطلاني الى الكويت . وقالت مصادر ملاحية ومصادر شركة « لويديز » ان قبطان الناقلة الرومانية التي كانت متجهة من الكويت الى نوردام وهي محملة بالنفط ، سيج لدى تعرضه لسيخته للهجوم وهو يستجيب بطلية سفينة حربية متواجدة في المنطقة .

وفد فلسطيني يزور عمان والقاهرة

الملك حسين يزور بغداد ويقوم بجولة خليجية

عمان - وكالات - ذكر امس ان المعامل الاردني الملك حسين سيقيم بجولة في دول مجلس التعاون الخليجي في مطلع الاسبوع المقبل . وتلت محبة « البيان » الصادرة في دولة الامارات عن مصادر اردنية رسمية قولها ان هذه الجولة ستصاحبها مع قادة الدول الخليجية حول سبل تنفيذ قرارات قمة خيبر الطويلة . وكان الملك حسين قد زار سوريا امس الاول ويقوم ان يزور العراق ضمن تحركه في هذا الاطار .

ونقل عن مصدر فلسطيني ماثون في عمان قوله امس ان وفدا فلسطينياً رجع الى دول مجلس التعاون الخليجي في مطلع الاسبوع المقبل الى العاصمة الاردنية بركة - عفر اللجنة التقنية لقمعة النضير السيد محمود عباس - ابو سارن - والبلغ المصدر وكالة الأنباء الكويتية ان الوفد سيجري مباحثات مع كبار المسؤولين الاردنيين حول وضع اطار جديد للتنسيق العربي الفلسطيني والوصول الى ميعاد يقل بها الطرفان لتتحدث المشترك في المستقبل . بدورها تلت صحيفة « الرابطة » النظرية عن مصادر مطلعة في القاهرة ان ابو مازن

البقية على الصفحة ٢٢ -

تقرير

قال جندي اسرائيلي اصيب بشظايا قذيفة قنابل : كنا تحت الحمية وفيما نأكلت الطماطم النار . اننا حتى لم نجد الوقت لتأخذ استراحة حتى انقضت القنابل حولنا . وانبطحتنا كنا ارضاً وبعد ذلك تكفنا من الرد عليه .

واصر أحد زبائنه وهو لا يزال تحت حمية الهجوم الضاحي . بان التواثق استمر اقل من ربع ساعة واحسنت انه استمر دوماً .

تخطيط

ذكر مسؤولون اسرائيليون ان مواطنين من جنوب افريقيا يعمل في كيبوتز - كمار بلوم قد اصيب بجراح خلال عمليات البحث التي جرت فيما بعد بسبب خطأ من جانب الجنود الاسرائيليين لاحتمال ان يكون فدائياً .

يهود وكلاب

تذكرت حلت من رجال حرب الحدود الاسرائيليين وفترات من الكلاب البوليسية في تشييط المناطق الجبلية والكهوف وبعض الوديان والاراضي الزراعية في المناطق الوسطى والغربية في الجنوب بحثاً عن فدايين فلسطينيين .

اسماء القتلى الصهيونية

مها يسي اسماء القتلى الصهيونية حسب اعلان صادر من قيادة جيش العدو : الالام يورون لي من مستوطنة حوران ، الالام يورون يورون من مستوطنة مستوطنة ابي جاي ، اترتيب دانييل باير من رفعتا ، اترتيب نيف حزون من بيتس تكفا ، اترتيب فاي تكتيل من القدس ، اترتيب بيلين بسترمان من حوران .

القوة ١٤

تتبع تغييرات محسرات الجيش الاسرائيلي الى ان ما يقرب من ٢٠٠ فدائي من عدة جماعات فلسطينية تدبروا في دول عربية من بينها ليبيا واليمن الجنوبية على قيادة طائرات مقاتلة وميكوكير . وذكر بيان للجيش في عام ١٩٨٦ ان منظمة الضعير لديها قوة جوية غير متطورة يقطن عليها « القوة ١٤ » تضم عدة طائرات من بينها طائرات نقل من طراز نوكر ٢٧ وطائرات ميكوكير .

يلعبون الورق!

ذكر شريط اسرائيلي يربطه كاتين قال ان اسماء اوفس - ١١ عاماً - ان الفدائي جري الى المعسكر حيث وجد خمسة الاسلحة مضادة وبها جنود يلعبون الورق والقرط . واضاف قوله « قل اربعة من رفعتا لدى خروجهم من الخيمة . قد خرجوا عند سماع اصوات ارماس ولم يظهروا شيئاً ذاك اربعة شخصاً يوري في الظلام مرتدياً زياً مملاً لزي الجنود الاسرائيليين .

شركة دار الكويت للصحافة
وأُسرة تحرير الأنباء
تتقدمان بصداقة العزاء من
آل الصباح الكرام
بوفاة فقيدهم المرحوم
الشيخ مبارك العبدالله الجابر الصباح
تغمده الله الفقيد بواسع رحمته
وأسكنه فسيح جناته والهم الم
وذويه الصبر والسلوان
إن الله وانا اليه راجعون

دار ذات السلاسل
بمعرض الكتاب
قراءة سافرة
شعر سعد الصباح
دراسة نقدية بقلم:
الدكتور محمد الرئونجي
أستاذ الأدب العربي في جامعة حلب

الشراح استقبل سفير الباكستان



د. الشراح لدى استقبلته سفير الباكستان

استقبل وكيل وزارة التربية المساعد تشوون التعليم الخاص الدكتور يعقوب الشراح سفير دولة باكستان لدى الكويت ، خلال استقباله في مقره في البلاد .

صدر كتاب لهجة العجمان في الكويت

صدر عن مركز التراث الشعبي نقول الخليج انعمية كتاب حول « لهجة العجمان في الكويت » مؤلفه شريفة المنوق وهي باطلة مدرسة ثانوية للبنات بالكويت . والكتاب عبارة عن دراسة لغوية لأحدى أكبر القبائل البدوية في الكويت وهي قبيلة العجمان . وتقول المؤلفة في مذكراتها : ان استقراء أجري على لهجات البدو في الكويت - المنطقة في لغة الخطاب الشائعة - دل على أن للعجمان لهجة مميزة مغايرة ولهجة الحضر والبدو الكويتيين في الكويت .

أطفال الانابيب في ندوة الجمعية الطبية

نظم الجمعية الطبية الكويتية ندوة مفتوحة حول أطفال الانابيب شارك فيها عدد من الاختصاصيين وذلك في مقر الجمعية الساعة الخامسة والنصف من مساء يوم الاثنين المقبل .



وهي قبيلة العجمان . وتقول المؤلفة في مذكراتها : ان استقراء أجري على لهجات البدو في الكويت - المنطقة في لغة الخطاب الشائعة - دل على أن للعجمان لهجة مميزة مغايرة ولهجة الحضر والبدو الكويتيين في الكويت .

الغنيمة استقبل سفير يوغوسلافيا

استقبل وزير الدولة للشؤون البلدية المهندس عبدالرحمن الغنيمة سفير امسي السفير اليوغوسلافي ، وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات الثنائية والتعاون بين البلدين .

النسوري اجتمع بالسفير القنزويلي

اجتمع وزير التربية انور عبدالله النوري مع السفير القنزويلي المهندس هادي حبيب امسي ، وناقش الوزير مع سفيره الاحداث الودية والعلاقات الثقافية والتربوية بين الكويت وقنزويلا وطرق دعمها وتطويرها .

الخضري التقى الداعية الاسلامية هبارون

التقى وكيل وزارة التربية عبدالرحمن الخضري في مكتبه صباح امس مع الداعية الاسلامية الاميركية الشيعية هبارون عبدالرشيد بمناسبة زيارته للبلاد وتبادل خلال اللقاء الاحاديث الودية .

تحديد موقع مخيمات الربيع في محافظة الاحمدية

اروع مصدر مسؤول في ادارة العلاقات العامة بوزارة الداخلية ان محافظة الاحمدية قد خصصت مساحة من الارض للقضاء تبلغ نحو ١٥ كيلو مترا مربعا للربيعين في اقاليم مخيمات الربيع والزراعة داخل حدود المحافظة . وأشار الى ان المنطقة المخصصة للمخيمات تقع بين طريق ميناء عبدالله شمالا ، وطريق ميناء الزور - الوفرة جنوبا ، وبين طريق السفر السريع شرقا ، وطريق مزارع الوفرة اقترع من طريق الوفرة غربا .

كما انه الربيعين في اقامة هذه المخيمات الى عدم اقامة اي مخيمات خارج حدود هذه المنطقة ، والتي ضرورة التقييد بالشروط الواردة في اعلان بلدية الكويت رقم ٨٧/١٦٥ والبناء على الطرق العامة والمخيمات المنقطة وخروط اقليم النفط والغاز بمساحة لا تقل عن ٥٠٠ متر موزعة للاعتدال عن المناطق العسكرية بمساحة لا تقل عن ٢ كيلو متر .

كما انه أصحاب الشاليهات الى عدم اقامة مخيمات خارج حدود الشاليهات ، ودعا المواطنين والقيمين الى عدم دواهي واسباب اخلال هذه الاجراءات التي اتفقت عليها المستلزمة .

لجنة شؤون البلدية

مشروع قانون جديد للاستقلالات والتمتين رفض البناء على القسائم الاستثنائية بالعارضة

ابلق وزير الدولة للشؤون البلدية المهندس عبد الرحمن الغنيمة لجنة شؤون البلدية انه يصدر اعداد مشروع قانون خاص بلجنة نزع الملكية وانسحب منها الى اللجنة بعد انتهائه من وضع التصورات والتعديل المقترح على المشروع وكيفية تشكيل لجنة التشيين الرسمية خلال الاربعة شهور المقبلة . وكان العفو سلسل الدبوس قد طالب الوزير بكونيت الوطائف في ادارة نزع الملكية واطلاعه على عدد المهندسين العاملين في الادارة الكويتيون وغير الكويتيين وذلك في اجتماع لجنة شؤون البلدية قبل الاخير .



وزير الدولة للشؤون البلدية

وقد ابلى الوزير اللجنة في رده على المقدم ان ادارة نزع الملكية لها قانونها ونظامها الخاص ، كما انه يصدر اعداد دراسة جديدة لاصادة النظر في ترقية ادارة نزع الملكية . وودع الاعضاء بانه سيجعل اليوم قانون لجنة نزع الملكية مع التصورات والتعديل المقترح نور انتهائه منها وكيفية تشكيل لجنة التشيين الرسمية خلال الاربعة شهور المقبلة واتته سيأخذ بعين الاعتبار ملاحظات الاعضاء . كما وعد بانه سيأخذ ملاحظات الاعضاء بعين الاعتبار .

وانت عضو لجنة شؤون البلدية عباس الخضري وموسوع شكوى المواطنين ضد البلدية ملاحظا بوضع خطايت امام محلاتهم ، مشيرا الى ان هذا النظر الناتج عن وضع الخطايت امام محلاتهم في حضاري .

وقد وعد الوزير بانه سيقدم لجنة تقريراً مفصلاً عن قانون النظم المظلمة وتطبيقه وموقفه خلال اسبوعين . ومن جهة اخرى فقد رفضت لجنة شؤون البلدية في اجمع لها عقد طلب اصحاب القسائم الاستثنائية ذات الكفالة المتوسطة بمشروع تقسيم المارضية والتمتع بالبناء للمشاريع ذات الكفالة المتوسطة للسكن الخاص .

كما اشار كتاب رئيس المهندسين الى طلب اصحاب القسائم الاستثنائية ذات الكفالة المتوسطة بمشروع تقسيم المارضية والتمتع بالبناء للمشاريع ذات الكفالة المتوسطة للسكن الخاص . وقال ان اللجنة قد استعرضت كتاب رئيس مهندسي البلدية الذي اشار فيه الى ان قرار بلدية الكويت الصادر في ٢٥ يونيو ١٩٨٧ والذي وافقت فيه على مشاريع تقسيم المارضية « مشروع المتحدة » لسكن الخاص ، خفيف

كما طالب العفو خالد الزويدي في تقرير موجز عن مجلس او مساهمي تطبيق قانون النظم الجديد وكذلك اطلاعهم على السليبات التي تعود تطبيق القانون .

وقد وعد الوزير بانه سيقدم لجنة تقريراً مفصلاً عن قانون النظم المظلمة وتطبيقه وموقفه خلال اسبوعين . ومن جهة اخرى فقد رفضت لجنة شؤون البلدية في اجمع لها عقد طلب اصحاب القسائم الاستثنائية ذات الكفالة المتوسطة بمشروع تقسيم المارضية والتمتع بالبناء للمشاريع ذات الكفالة المتوسطة للسكن الخاص .

وقد اشار الوزير ان تواجد المدير والمكتب المساعدة له في ابنى الجسد امر ضروري وسيطى فرصة لاجرة البلدية في ابنى الرئيسي بالتوسع خاصة الادارة الهندسية ، كما انه سيعمل على تجميع الكتب التابعة للبلدية الموزعة خارج مبنى البلدية اضافة ضرورة للاستفسار عن خططها بالنسبة لتنفيذ المرافق والخدمات بالمنطقة المعنية .

وكالت اللجنة قد استعرضت كتاب رئيس مهندسي البلدية الذي اشار فيه الى ان قرار بلدية الكويت الصادر في ٢٥ يونيو ١٩٨٧ والذي وافقت فيه على مشاريع تقسيم المارضية « مشروع المتحدة » لسكن الخاص ، خفيف

بقلم : هشام الديوان

نقطة نظام

سياسة الباب المفتوح

بعد كل هذا الوقت الذي قطعتة تجربة الايام المفتوحة للوزراء وكبار المسؤولين مع المراجعين بات من الضرورة يمكن التوقف لبعض الوقت ومراجعة وتقييم نتائج ما تحقق حتى الان . . . وذلك حتى لا نفقد الدعوة السامية التي وجهها سمو ولي العهد رئيس مجلس الوزراء قبل نحو اقل من عام للبدء باقامة حوار مباشر بين كبار المسؤولين والمراجعين لتجاوز الروتين في حل المشاكل واختصار الوقت والجهد ومعالجة السليبات التي طفت على بعض انواع التعامل بين أجهزة الدولة ومن يقصدهم من الناس بما يتفانى والتوجهات العامة للدولة في ضرورة معالجة التضخم الوطني وادخال التطوير الاداري والفني على النظم والقواعد المتبعة من قبل الجهاز الحكومي وتحسين وسائل اتصال المراجعين بمختلف توجهاتهم به من جهة وفي التطور والتبني الكبير الذي تشهده وسائل التقنية والمكنة المخصصة لخدمة الجمهور والتي باتت تتيح فرصاً أفضل للدول في الاستفادة مما يتوفر لديها من قوى بشرية تفقت ابواب ومحطات جديدة للاستفادة من القدر الاكبر منهم فيها من جهة اخرى . . .

ان سياسة الابواب المفتوحة يجب ان تعم طول ايام الاسبوع وخلال الاوقات التي يتوفر للوزراء وكبار المسؤولين الذين يتوبون عنهم مقابلية ليس الجمهور فقط وانما موظفيهم وقادسيهم بمختلف مستوياتهم للاستماع الى تقارير عن مراحل سير اعمالهم وايضا التعرف على وجهات نظرهم بشأن الكيفية التي تنجز بها العديد من الاعمال الان والتي تكلف الدولة المال والجهد من خلال كميات الورق ومتطلبات الطباعة والتعميم والنقل والمراسلة والتدقيق وابور اخرى عديدة تدخل في باب الجهد المفقود او عديم الجدوى الا ما ندر . . . كما ان سياسة الباب المفتوح تتطلب وضع ضوابط لاهمية القضايا التي تعرض على الوزراء بعدما ظهر جليا ان قدرا غير قليل من هذه المطالب يتعارض مع القوانين وان بعضها يتطلب تجاوزا على الاعراف والنظم ويكسر بالتالي مبادئ الصلح والمساواة . . . واذا كان لا بد من القرارات الاستثنائية في مواجهة بعض المظالمات الانسانية فان الامر يتطلب ايضا مساعدة الوزراء في مواجهة مثل هذه المطالبات لانهم بشر ولانهم مواطنون ولهم ارتباطاتهم الاسرية وبالتالي يجب تخفيف الضغوط التي يمارسها بعض المواطنين عليهم تحت وازع الانسانية والحاجة الملحة لمل هذه الخطوة او تلك .

وبالمقابل يتوجب اصلاح الخلل في بنية بعض الاجهزة العاملة بالدولة وذات العلاقة المباشرة مع المواطنين لمعالجة هوية اذلال عباد الرحمن التي يحلو لبعض ممارستها .

الرياض

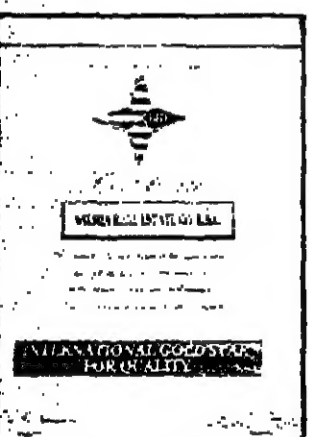


الآن في الكويت

أوسع الصحف اليومية السعودية انتشارا

لاي استفسار يرجى الاتصال بوكيل التوزيع شركة الصحافة للنشر والتوزيع الكويت - الشرق - مجمع الملا - فيلا ١١ - هاتف ٢٤١٥٩٨٥

جائزة النجمة الذهبية العالمية للجودة تمنح لشركة الصالحية المقارية



المجلة « وهي مؤسسة عالمية للتقنية والتجارة » وتتم منح هذه الجائزة بعد تقييم اعمال هذه الشركات على اساس معايير التاجية وادارية فنية ، وقد تم منح الجائزة للشركة وذلك لانها الجائزة لعام ١٩٨٧ ، والتي نظمتها « مؤسسة الاموال التجارية »

تم منح شركة الصالحية المقارية النجمة الذهبية العالمية للجودة التجارية وتنفذ مريجان الكويت « جائزة النجمة الذهبية العالمية للجودة » وذلك في احتفال كيرجيري في مدريد في ١١-١١-١٩٨٧ تم خلاله تسليم الشهادة والجائزة

النقل العام ومشكلة المرور

تعد جمعية السلامة لوقاية من حوادث الطرق ديوانها الاسبوعية مساء غد ليحت دور النقل العام في حل مشاكل المرور يشارك فيها مدير ادارة النقل البري في وزارة الاموال مبارك الخالدي ، ومدير ادارة الحركة شركة النقل العام الكويتية خالد الجاسر .



استقبل مؤخرا محرم للالهوت روم « الهنت روم » في فندق شيراتون الكويت فرقة « باراديس تروبا » والتي حضرت خصيصا في هذا اليوم لتقديم اجمل وانفصل الموسيقى العالمية لرواد « الهنت روم » . والجدير بالذكر ان هذه الفرقة تستعمل في عزفها الات وتربة خاصة تقدم خلالها الموسيقى الكلاسيكية ومزونات مشاهير الموسيقيين امثال يساخ وفيالدي وموزارت وشتراوس ، هذا وقد لع اسم « باراديس » في معظم عواصم العالم التي زارتها وقمت فيها اعمال الانعام ، وحازت على اعجاب وتقدير كل من استمع اليها .

شركة دار الكويت للصحافة
واسرة تحرير الانباء
 تتقدمان باختر التعازي من
عائلي الزايد ومال الله الكرام
 بوفاة فقيدهم المرحومة
هاجر سلطان الزايد
 «أرملة حاسم مال الله»
 سائلين الله أن يتغمدهم الفقيه بوسع رحمته وأن يُحْكِمَهَا
 فيحج جنازة وألهم أليها وذوئها الصبر والسلوان
 إن الله وإنا إليه راجعون

اسماء الشركات		اسعار اليوم			الكمية	عدد الصفقات	الإقفال السابق		آخر امر	الفارق
الأعلى	الأدنى	الإقفال	التاريخ	بيع			شراء			
حركة أسواق الأسهم ليوم الأربعاء ٨٧/١١/٢٥										
١٧٠	١٧٠	٣٣٠٠٠٠	٣	١١/٢٤	١١/٢٦	١٦٥	١٦٣	١٦٣	١٦٣	١٦٣
الزئبق الاستثمارية										
الاستثمارات الخليجية										
الخليج للمشاريع الطبيعية										
الاستمنت الأبيض										
استمنت جحمان										
١٧٠	١٧٠	٤٠٠٠٠٠	٢	١١/٢٤	١١/٢٤	١٦٥	١٦٣	١٦٣	١٦٣	١٦٣
استمنت الفجيرة										
١٧٠	١٧٠	١٢٠٠٠٠٠	١	١١/٢٤	١١/٢٤	١٦٥	١٦٣	١٦٣	١٦٣	١٦٣
استمنت الشرقية										
٢٦٠	٢٦٠	١٦٠٠٠٠	٢	١١/٢٨	١١/٢٨	١٦٥	١٦٣	١٦٣	١٦٣	١٦٣
استمنت لم القويون										
٥٥٠	٥٥٠	٢٠٠٢٦٩١	١	١٠/٢٧	١١/٢٦	١٦٥	١٦٣	١٦٣	١٦٣	١٦٣
استمنت الخليج (٤٦٠٠)										
العربية للتطوير للتأمين										
اتحاد الخليج للتأمين										
الوفاة والموت										
الخليج العالمية للتأمين										
الشركة للتأمين										
للمجموع الكلي										
٩ ٢٨٣,١٩١										
٣٧,٧٥٥										
القيمة										
مبتدأ										

هذه الصفحة ملك خاص لكل الاقلام الحرة .. تطرح فيها كل ما تراه من افكار وتوسطر عليها كل ما يخطر لها
من اراء .. انت مدعو سعيدي القارئ او عزيزتي القارئة - لان تشارك في تحريرها بعض ما يشغلك من
اهتمامات عامة او قضايا شخصية ذات طابع عام .. ومعهما ستستفيد انك تساهم في اغادة صياغة الواقع من حولك،
وتشارك في دفع حركة التطور نحو الافضل .

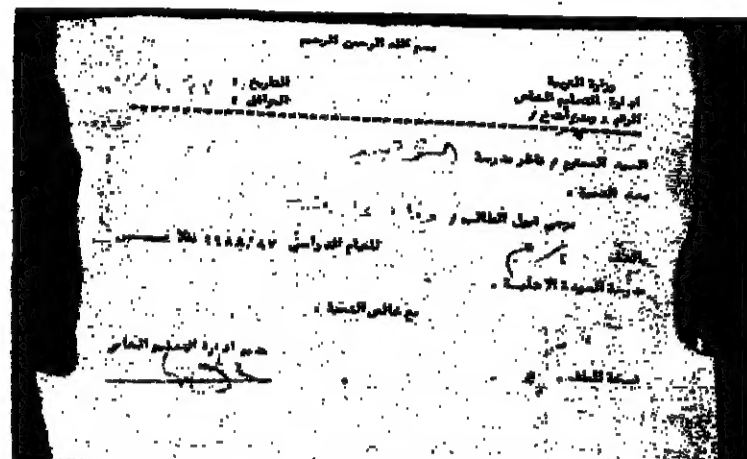
بين التعليم الخاص والاسكان ..

قضية
للحوار

اغلقت مدرسة العودة وحيرة أولياء الأمور



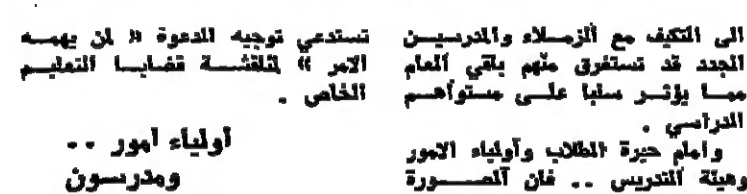
البحث من اهل على جدران المدرسة المغلقة .



كتاب تحويل الطلاب الى مدارس بديلة .



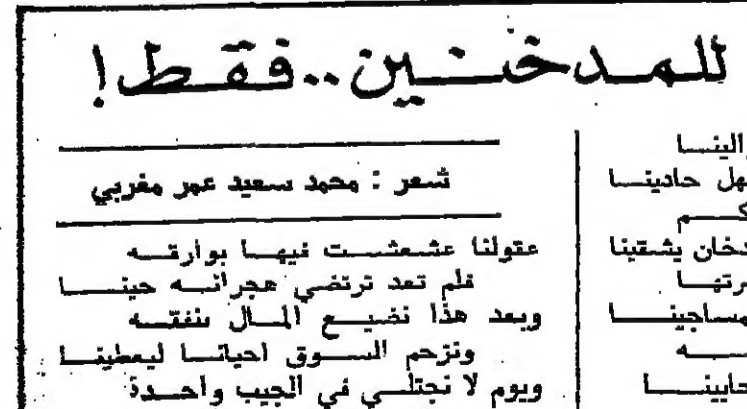
حيرة الصباح لاولياء الأمور معلمات المدارس البديلة .



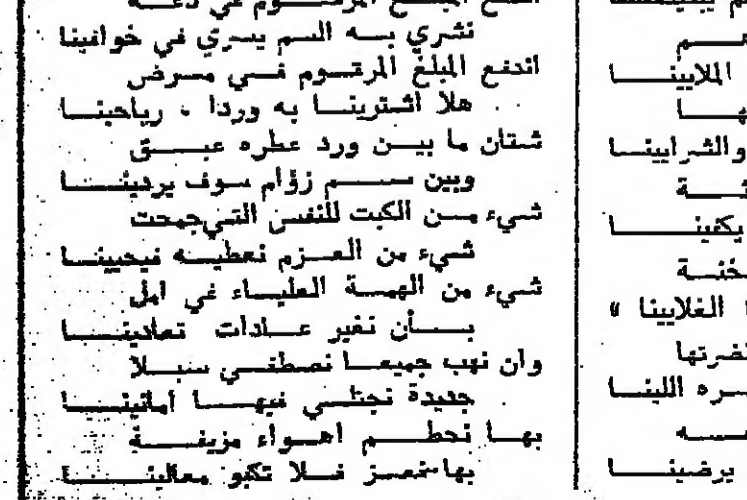
اولياء امور .. ومدرسون



نقطة تجمع الباصات والطلاب واولياء امور كل صباح .



انتقادات



شعر : محمد سعيد غير مغربي

اثر قرار اغلاق مدرسة العودة الاهلية حيرة اولياء امور طلاب المدرسة ، فقد جاء في توقيت غير متوقع نظرا لمرور ثلاثة اشهر فقط على بدء العام الدراسي .

ولان المدرسة تضم مختلف مراحل التعليم من روضة وابتدائي ومتوسط وثانوي مما يعني انها تقدم خدماتها لمختلف مراحل العمر بالنسبة لطلاب منطقة القرة ، فقد كان قرار اغلاقها مفاجئ اثره الواسع لدى كل أسرة لها في المدرسة طفل او اكثر ، خاصة وان توزيع الطلاب على مدارس بديلة تم بمعرفة ادارة التعليم الخاص دون استشارة اولياء امور ، مما يشكل نوعا من الاكراه لا تحته طيبة الملائمة بالمدارس البديلة .

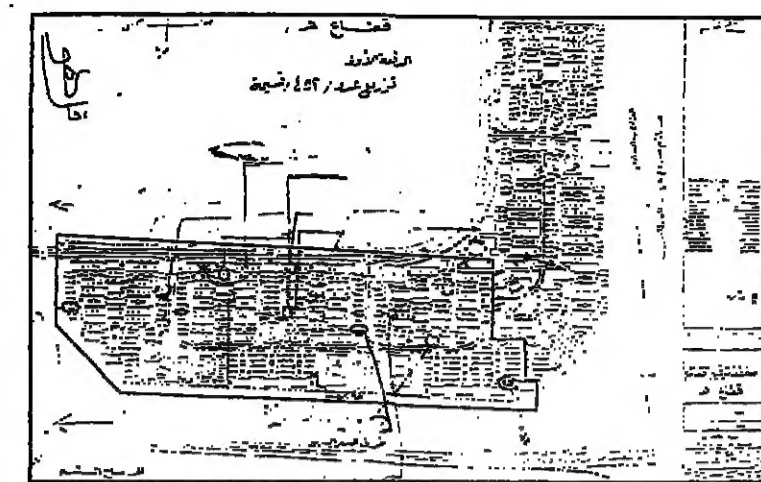
اننا نقول : اذا كانت المدرسة آمنة للسقوط ، فان سلامة الابناء تقتضي مثل هذا الاجراء .. لكن اين مواصفات السلامة ، وكيف تم استخراج ترخيص المدرسة للعام الدراسي الحالي دون مراجعة هذه المواصفات ؟

ونستدل ايضا من حصر اقساط الرسوم وعدم التسجيل الذي تسلمته ادارة المدرسة خلصة وان التكلفة البتيكة لا تغطي ولو نسبة ضئيلة منها اذ لا تتجاوز ٢ الف دينار ، في حين ان رسوم التسجيل يبلغ ٢٠ دينار للطلاب اقل من ٢٨ الف دينار لاجتمع التلاميذ البالغ ١٢٠٠ طالب .

ايضا مدرسو المدرسة بدأوا يشيرون الى انشغالهم حول حقوقهم فلم لم يتقاضوا رواتبهم منذ ثلاثة اشهر !

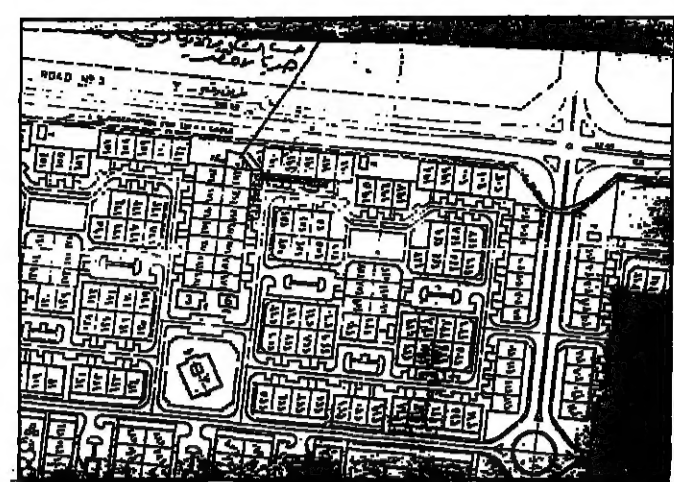
والمنظر الحقيقي من قرار النقل المفاجيء هم الطلاب أنفسهم ، فهم وان كانوا قد وجدوا أماكن بديلة في مدارس أخرى إلا ان حاجتهم

الكهرباء ذات الضغط العالي تمر وسط بيوتهم مما اثار مخاوفهم . ورغم الاختلاف في طبيعة كل من المشكلتين .. الا ان القاسم المشترك بينهما هو مدى اتساع دائرة الاهتمام حولها اذ تتابع الاولى ١٤٠٠ أسرة لطلاب المدرسة ، وتتابع الثانية ١٧٧ أسرة كان تصيبها هذه البيوت المحاطة بالكبيات .



مخطط الدفعة الاولى من المشروع

تضيقان مختلفتان في كل شيء ، احدها يتعلق باغلاق مدرسة تابعة لقطاع التعليم الخاص ، وحيرة اولياء الامور والطلاب ومدرسي المدرسة تجاه هذا القرار المفاجيء نسي منتصف العام الدراسي ؟ والاخرى تتعلق بشروع اسكان كبر .. اكتشف « اصحاب النصب في بيوت » ان كبيات



القطعة المزورة بكبيات الضغط العالي

كبيات الضغط العالي .. ومساكن القرن !

راسم الاخ فريد العجيل للاشراف على عملية القرة يرافقه احمد المنصهرين المشرفين على عملية تنظيم القسائم . أثناء عملية الاختيار كان بالقرب من الخريطة الاخ فريد العجيل واخبرنا نحن اصحاب القسائم الواقعة ما بين

نحن مجموعة من اصحاب قسائم القرن الشرقية نرفع هذه الشكاوى الى المسؤولين في الهيئة العامة للاسكان وهي تتلخص في ان الهيئة استغنتنا في الخاس من اكوير الماضي لاجراء القرة على قسائم مشروعات القرن البالغ عددها ٤٥٢ قسيمة ، وفي انشاء السحب على القرة كان هناك مجموعة من المسؤولين في وزارة الاسكان وعلى

كلام بالعقل
الفتاة ...

وشروط الزواج !

بقلم : احمد
كريم علي المشاوي

قيل الرحيل

المنس « الفنان الكبير الذي لم يعد كبيراً » قد يكون حرص جريدة مؤثرة ولها ثقل غير عادي مثل الاباء جعلها حزمة للكتابة في تعاملها مع مشاعر قرائها . وهذا ما دفعنا لعل اي شيء لودا عن مشاعر القراء . وفؤاد المنس الذي رسم البسة التي لا يكرها سواه في مسرحياته الشهيرة جدا .. ذلك الفنان غني عن التعريف .. ومعروف عن الالتزام واحترام الجمهور طوال مشواره الفني .

قصة حقيقية

ما اروع هذا الوفاق .. وما اعظم هذه الاخوة تلك التي سرت في الجسد الواحد في قبة « عمان » .. وكذا في اطرافه متراصة نماني التشكك والشرقية . واذا بهذه القبة تجر كما تعني الكلمة بكل ما فيها من تم .. قبة في صياغتها قبة في روحها ، قبة في ما جمعت ، وخرجت القبة لتعلن انباء الجسد وتعيد جرحه تلك التي خارت يوما .. وتباعدت بما كان بين قاعة امثا .. وهكذا حالنا يوما نحن ابناء العمرة .. خلاف .. وتباين .. لكن بقفنا الدم الواحد الى وفاء رابع .. في لحظة تكون عربا .. في لحظة تكون امة لا تعرف الخلاف ، و« بلاد العرب اوطاني .. وكل العرب اخواني » .

أنت أخوي

في صمت ما بيننا اليك اكبر كلامي .. من هنا على اوراقى الخاصة .. في مدرستي التي انا احد ابنائها ، اليك رسالتي : اخي .. يا صرحا شامخا .. جئت في اعز ما قلقت به الدنيا .. نسي اقسى ما كان ان يقسم مني حتى الاموات .. ضاقت الدنيا .. وضاعت .. وبقيت لك افساد الحياة ، وتعمرت كل خطواتي .. وابقيت انها النهاية .. نهاية شاردي في اطلال نكري انسان .. وجئت انت .. فارتدت بيدي .. وعلى عينيك لحت دمي ومدموعي ، فارتدت كل شيء .. وبقيت الدنيا .. وبقيت الحياة .. اشكره يا من امدت بنايحي الامل .. لا .. لن اشكره .. قلت اخي !

مجرد كلمات :

● الجفاء قد يقطع خطا رايها ينسى الناس ان يتذكروه وان كان صلة الرحم
● يشيد المال حتى ناطحات السحاب ويذر الحب حتى غنان السماء
● نلث في القسوة خلف قشرة براءة في حين انها بجور في عين طفل
● المعطاء للانسان شيء عظيم .. لكن الاعظم لا يتباهى به

● يبحث الانسان عن المال لانه يرى فيه الشيء الطالح في حين لا يدرك الثمن الذي قد يكون أغلى كبرا

كلمة اخيرة :

كل الحب .. كل الفناء .. لهذه الارض الطيبة .. قبل الرحيل قيلة تذكر الى كل مرة ترى تطاير شعاعك على حب هذه الارض .. تحية تقدير لزملاء الكتلة .. لوراني الخاصة .. للاباء الم ..

اوقات خاصة

قبل الرحيل

عذرا صديقي العزيزة .. عذرا قراء محبي الكوت .. اعتذرك كثيرا كثيرا .. ان قلبي وصرفت صفحات اوراقي ، لتلك اللحظة التي اعترت كل اهائي فتمسست قبابها بيل جنياني ، اعود اليوم ادراجي لآلة بكل ما شعرت به من غناء الدنيا .. وجناء البشر .. كنت قد قاطعت الوصال بينين الاوراق الخاصة .. في دروب الاسى ، والافات التي ظلت تصرخ في اعماقي ، وتركت القلم .. واهملت الاوراق .. وفي لحظة كنت قد قررت الرحيل هناك الى ارض بلدي .. قد يحضنتني هذه الارضات .. او ينذر ذاك الاسى في اعماق القلبي .. ومن ذلك الرجل كان شيئا ما قد حب من حاسب الداخال .. اجل كان نداء الاوراق الخاصة « قبل الرحيل » لفيض اداد نكري على هذه الارض الطيبة .. اني لا اكتب من الذاكرة الان الا ما كان منذ ايام قليلة وانا اجلس بين ابناء قلبي في مدرجات استاد صباح السالم حين هبت قلوبنا تنادي « يا بلادي بلادي نفيك يا كويت » وقطعت الخاجر مني الفخج .. وظهريت الدموع من عين ابناء الكويت على لحظة من اعظم اللحظات تأثيرا تلك التي اثارها الشغلاهم ابناء الكتلة .

على الهامش

كمادني ثابت باهتمام كل حرف وكلمة تفسر من دار « الاباء » .. وتطرق الى مفتحتا نحن « الوفاء » .. وفي الحقيقة كان الاخوة الزملاء نسي تتبع شيق لكل الموضوعات والاهدات التي نسي وان كانت لبعض الموضوعات قد اخفت من الاهتمام نصيب الاسد .. كموضوع المظاهرة الكبرى التي جرت بين العلامة الاسلامي الكبير احمد ديدات وبين القس الايريني .. كموضوع فؤاد المنس والاباء .. وان كان الاخوة قد افاضوا لئن اعيد او ازيد الا اني اهو لجرد الرأي .

« المظاهرة » هذه التي اثارنا جدلا كبيرا وانرا في نفوس الكثيرين في الحقيقة اخفت في طريفها .. كل شيء .. جابجا حسنا واخر سيئا ، فالخمس ان الله سبحانه وتعالى امر ان يدعو الناس الى سبيله بالحكمة والموعظة الحسنة .. وارى في العالم الاسلامي نداءات نموذجية رالما ان يدعو لبيته بالحكمة والموعظة الحسنة . بل كان محمدا لبقا ومحاورا ذا حص ادراكي منيع ، يتحدث .. ويحيي بالحقبة .. ويبرهن .. وكانت قنراته جيدة في كل شيء ، وليس المهم ان يكون الدافع عن الاسلام .. او ابراز صورة الشفاعة العظيمة عربيا .. فالاسلام يسع كل البشر .. والشيء الذي اراه في الموضوع سيئا .. هو هذا الكم الاعلامي والجماعي « المثير » الذي بدوره قام بعملية التضخيم ، وبالتالي ترك بعض الاثر عند الاخوة المسيحيين ، وهذا بالطبع نحن لا ننتهنا فمجرد اثاره مشاعر الاخوة مرفوعة نلما من ديننا العظيم .. والمسيحيون ابناء العمرة بدأ بيد معنا منذ حطين ايام صلاح الدين وحتى حرب اكوير .

ان كانت الفراء الاباء قد حوينا دوما على الصراحة والحقيقة في اي شيء وكما قالت في كلمتها الشهيرة « الراي كلمة .. والكلمة موقف .. والموقف جهد » فالتالي اني كل الثقة انها وبكل الاستاذة الصحفيين والكتاب فيها على هذا المستوى الكبير من الصق .. ومن هذا المنطلق اخط بكمي لاقول بكل صدق اني لم اكن اتوقع ان ارى هذا الانشيد في صفحة الفن في الاباء عن الفنان الكبير فؤاد

عندما قال طيب الذكر « سارتر » ان « الآخرون هم الجحيم » كان يعني بالتكيد ما لمسه مسن من المحيطين به على ضوء تركبته الخاصة التي تعتبر مادية (حتى العظم) حسب فكره الوجودي . والحقيقة فان هذا الفكر لم يهبط عليه من فراغ ، فعلى امتداد التاريخ انساني عرف الناس الكثير مما يتفادله البعض من أفكار تخالف الفطرة .

وقد اشار القرآن الكريم الى الدهريين : « نموت ونحيا وما يهلكنا الا الدهر » ! والى غيرهم من اصحاب هذه الافكار المخرفة التي تسربت اليها باعتبارها « ثقافة حديثة » رغم ما تطفح به من تخلف .

والقضية ليست قضية سارتر او غيره ممن « حيلة شامل الفكر الحديث » الذين نكسوا « جهودا مشكورة » في محاولة تهميش البقية الباقية من الفطرة السوية في نفوس ابناء مجتمعاتهم وغيرها من المجتمعات .

وانما القضية تبقى في هؤلاء « المثقفين » ممن لا يكتشفون زيف ثقافتهم الا بعد قوأت الاوان .

وعلى العكس من ذلك تماما .. نلمس ان من تولوهم هذه الثقافات يظلون محتفظين بنظرتهم الانسانية الصافية للآخرين .

يروون فهم معنى الصداقة ، والحب ، والائتمان .. ويتعاطفون معهم من هذا المنظور الطيب ، فتكون المحصلة ان هؤلاء الاخيرين ليسوا جحيميا ، وانما يلهم ينسب معه الانسان هيوته ومتاعبه ، ومحور لاهتمامه والتعاطف بحيث يفقد المرء طعم الحياة اذا غاب عنهم او غابوا عنه .

كلما الوداع التي سطرها كاتب الاوراق الخاصة على هذه الصفحة توضح مدى ارتباطه هؤلاء الاخيرين ، ومدى حبه لهم واعتزازه بهم ... رغم انه لا يكاد يعرفهم الا من خلال كتاباتهم على الصفحة ذاتها .

لقد بدأت رحلتي شعوره بالاعترا ب ، قبل ان يتعد منهم .. حتى وان كان هذا الاعتداس محملا الى ارض الوطن ، مخزن التكريات لديه بسدا يستعرض الرحلة ... فيشعر بالوحشة ويسجل لنفسه ولهم صورة هذه الرابطة الوثيقة التي تربط بين ابناء الفطرة السوية على ارض امنا العربية .

وشتان بين فكر وحضارة مجتمعات ترى في الاخيرين جحيا لا يطلق .. وبين فكر وحضارة امنا التي تجعل منا أسرة واحدة .

علي عباس

أَنْبِيَاءُ النَّاسِ



□ الدكتور زكية حسني السيد
صطفى حصلت على البكالوريوس في
الطب وكانت من العشرة الاولى . وقد
انفقت للمناسبة تهاني الـاهل والـصديقات
والـاولى الـتهاني كانت من الـوالد تضمنت
طـيب الـتمنيات .



أعلنت اللجنة العامة للحالية المصرية مساء أمس الأول دأر السفارة المصرية بالبارتو الاستقلال على تكريم الرئيس الكويطى عطفة المصرية والسيدة حرمه بمناسبة التواصلة على تكريمه وعونه على القاهرة. حضر حفل أركان السفارة وكانوا للتواصلة المصرية ، وبعض الشخصيات الكويطية ومجموعة من أبناء الجالية المصرية . بدأ الحفل بالسلم الوطني المصري والسلم الوطني الكويطى ، فخلوة جازنة من القرآن الكريم ، ثم كلمتين قام الجالية الكويطى محمد اسماعيل أشاد بإنهاء دور . ثم تولى نويدي لعلامة نبي أبناء الجالية واليهود التي بنها طرفة عظمى الكويط ، وبنى له واستمر - الحظاء في عمل الجويد - ثم تمحدث السنوني أيناك مشيرة بشرا إلى الولوت الأديانة التي قام بها . المصري وزير خلافا أبناء الجالية في مختلف مناطق الكويط .



☐ **التس عصام العلمي اقام حفلا**

أفراح الطفولة



□ احمد كمال
عبد الحميد مكار
وشقيقته فائق كمال
احتفلت الاسرة
بعيد ميلادها
بحضور لثيق من
الاهل والاصفاء ،
جبروك وعقبال كل
سنة .



الأعمال التالية :
 مركزية صيانة .
 فصيل التكيف المركزي .
 خيرة دكتور محمد سنوار
 ثروت السالبي :
 ١٣٠٦٥
 ٥٧٤٩٣٠٦١/٧٨/٩٨٠

لمدة ثلاث سنوات

١- فنييف تكيف

٢- ميكا نيكين لدعم

* على المقربين أن يكون له
في تحصيلاتهم والكتابة

* ص. ب. ٢٥٣-٢٠-ال

* أو الإذاعة بالتحقق/١٢/

[illegible]

جمال مغازي الشراوي من اسراء
صية الفردوس تم زفافه على الانسة
ان محمد وريدة في حفل اقيم بمنزلهما
سالمية بحضور الاهل والاصضاء .
وك وبالقراء والبنين .

□ الشيف محمود عبد العظيم
وصل الى البلاد قادمًا من العراق حيث
كان يعمل في فندق شيراتون بغداد وذلك
للعمل في فندق رامادا السلام (ماريو)
سابقاً .

□ عبد الفتاح راضي من أسرة
جامعة الكويت والسيدة زوجته راوية
الشريف رزقهما الله مولودة جديدة
اسمها « شيماء » جعلها الله من
بنات السعادة ، الف مبروك .

[illegible]

□ محمد وفيق اسعد غميرة القره
والسعادة بمناسية اطلاق اخيه اسعد
الذي اضل بولائه البهجة الى تلوب
الاهل ، جعله الله من ابناء المسلمين

على العبد
 طهر وفتنه
 اليوم
 مهر جان الا
 الفاتحة و سوره
 الفاتحة
 الفاتحة

السماوي

الطبيعي - طريق التجميل السريع

كلمة الواحة

التقراء الأفكار

تأتي في بعض الأحيان فكرة جمعت بيننا وقد يكون صاحبها قد فكر بها منذ أمد طويل وقد تكون وليدة لحظة .. ولكنها تكسره .. فجمعت لتليق على هيئة عمل أو قصيدة أو أي شيء كان حتى ولو كان خيالا خاليا من الروح والحس .

ومن اللحظة التي حصلت في السابق أبيات شعر أشركت أكثر من شاعر في إصدارها . حيث يقول أحدهم :

يا حسن قلبني حسن بن بحساس
ويا هشم حالي هشمها بالبحر

والثاني يقول :

يا حسن قلبني حسن بن بحساس
في يد عشيقته داله بالسوالف

والثالث يقول :

يا حسن قلبني حسن بن بحساس
شبو عليه من الجبر وأتديبه

هذه الأبيات التي اشعراء الثلاثة بالصدر من البيت الأول وهذا ينطبق أيضا على شعر الثاني يقول :

البارحة في تالي الليل وتيت
وقد قام الكثير من الشعراء في اعتماد هذا البيت حتى أنه ساد في الماضي وأصبح جديداً كثير من الشعراء .

ولعل ما جفني أكتب هذه الكلمة هو ما جاء به اشاعر عامي خرج المصباح فقد لبت عليه إحدى القصائد وقد اكتشفت أننا اشتركتنا في مقيدة القصيدة إلا أن بقى انتقادات الطيففة حيث استعمل الشاعر صفة الجمع في بداية قصيدته . ويقول عامي المصباح :

ويلا يا قلب نيتيه ولا طماع
من صاحب ضرور ونفسه تعيلة

من ياعنا بالرخص بالدين ينباع
والصاحب الضرور تلقى بديله

يا ويل من مثلي بدرب الهوى ضاع
قلبه عنيد ومنه روحه عيليه

ان قلت له يا قلب صاحبك طماع
قال طماع والكذب عطني دليليه

ان قلته يا قلب صاحبك خذاع
عبي يطبع ولا مع أيد حيليه

فدحت أسنا والقلب زرع وزراع
الكحل يبقى شطنته من ميليه

هذه قصيدة شاعرا عامي المصباح والتي استطاع أن يجمع بها موضوعا متكاملا علما بأن الشعر الأول من القصيدة قد وضع كمشكلة وقام الشاعر عامي بالتكامل عليه .. أما قصيدتي فهي كلمة أقول فيها :

ويلا يا قلب نيتيه ولا طماع
عن صاحب ضرور .. نفسه تعيلة

من ياعني برخص بيلاش يتباع
والصاحب الضرور بلقى بديله

بترك حزين الوصف يزبون الاطباع
أبو رموش فوق عينه ظليليه

لو ان قلبني به مؤنس الأوجاع
بأصير لو فارتقت ضاف الجديله

لو ان بلياه مركب بلا شراع
والأ غريق ما لقي من يثيليه

والأ طريق فراش منه الأمل ضاع
يحبس الموتى والليلالي طويليه

يا صاح شوق القلب من حبك انلوع
مجروح قلبني منك واعزليليه

هذه القصيدة ولها تكة ولكنني أكتفي بنشر ستة أبيات نموذجية لقصيدة الشاعر المصباح وقد بحث هذا الحديث كثيرا بين الشعراء .. وقد يقوم أحد الشعراء بالاستشهاد في بعض الأبيات من قصيدة مرفوعة وقد تكون انتقاء أفكار ولكنها تبقى موضوعا يحتاج إلى وقفة .

محمد الطيري

ديوانان جديدان



صدر مؤخرا ديوان للشاعر شاعر محمد العنفة أسماء فالديوان الكوني وقد جمع به ثروة من حياة وشعره الكوني . كما صدر ديوان « شاعرات من الخليج » لشاعر جيمان الرشيد في قسم مجموعة من شاعرات الخليج اللواتي يرزن في الساحة الشعرية .

يسوم المظاهر

من قد بقعا ما نهيت بهراج
لا عين الفينيات جلي بدلها

من ساعة فيها المظاهر تزاح
لا قامت العريان تضم أوطها

غويت مثل أجازة روحها راح
مست وشبح أميرتها يم أوطها

على نظرها غان الدمع سباح
يقسى منهم والله التي كلها

نصوص من جليلي رشيد



إعداد: محمد الطيري



تعبير

هذه القصيدة تحمل بين طياتها مزين « الحرة الأولى » هي التصريح والموعظة والمعاتي التي تحملها نص وقتة اعجاب بهذه الصيغة المبدع التي تميز عن شاعر مضمين استطاع أن يوقف المعاني ويذل القوافي لينسج لنا أجمل المصيرفة جامعة . أما الحرة الثانية فهي اختيار اللقاة وهي حرف « الذين » وهذا دليل على وسع مدارك الشاعر والخلفية الشعرية التي ينتج بها ، نضى لا اظن انركم مع قصيدة أبو سالم حيث يقول :

أضقط عليه بداخل الصدر ويطيش
من وأحج بل حش الجوف تحيش
ما به إلا ونسسته والمطاريش
دايم على فكره مشاكل وتشوش
ليل وظلام ويصف الرياح ويشوش
بالجسد والتصميم نقر ونعش
من غادة الخسايب يحط الحواش
من غير قيمة نأخذها أو بخاشيش
والصح منه نلطفه بالمشافيش
بس طيله مثل الحباري الخشايش
كل اجتفائه مدح صلال الریش
للصالح ما دام بالار تحوش
واللي لسا من حشا صلا مایش
لا تأنسه طبعه تهز وتخيش
منها نصيبه واكتفى بالوالیش
عشش ابراهه عايل الطيش تعشيش
والع باطراف السهر والمفايش
نيبا يهيه با تقيد الطواشيش
ما حسيوه اهل الريح المرائيش
ويصون روحه نهشوه التواشيش
واذا وقع داسوا عليه الطواشيش
ناس روبا منها وناس محالیش
واحد يقشش دلو الماسي تعشيش
شر على من قاره خير مایش
وارى على ريفشها والتشيش
واكله وشربه واختيار الضافيش
لو بالتمني ما بقى به درايش
حسادنا اهل المعيون المشاوش
ما بضمهم الا خباثه وتحريش
ناكل بعضنا والتسوايا مفاشيش
ما اقولها فيهم تكساية وتتشيش
أضقط عليه بداخل الصدر ويطيش

يا من يطفي لاهب الناصر لي طاش
خطر عليه ايفجره كل ما جاش
من لا يهيه هينا ذاك لا عاش
وضع خطي صاحب الفكر ينداش
في غية سودا مع الموج والراش
ما نستكين وعاني الموج ينباش
من كل صوب لنا يحطون حواش
نسمع كلام ابلي مقاييس بلاش
كلام يترس لنا صناديق وخياش
ناس ونوا باللي يتولون مفاش
لي صيد وحده باقي الجول ينحاش
بعض الجاعة دريم درب من عاش
والمشكلة مطلوبهم نفعه كاش
أحد لوجهه اللي يواليه خياش
ينسى موافق السوا كيا حاش
خير الضرور لن تعاطاه جياش
من عاتق العلياش تحي عن الاش
ومن لا يقوم بذات نفسه بطراش
ومن يحسب المصروف والريح ما جاش
ومن لا يع نفسه ملاكبر وطياش
شوف التمر بأعلى النخل صعب يناش
ذي حالة الدنيا على من بيا عاش
أحد سيج بالبطع وابعد عن الطاش
واحد مثل راسي الطي ما به اعراش
وأحد مطر اروي الصحايش ونفاش
أما الردي هم هو النجوم بفراش
من بالتمني بات أصبح على ماش
يا رب سترك من خطا كل فشايش
ما تانبنا بنم سوى كيد الاواش
حشا بشر ما حشا وحوش بالاعراش
كل يشونه واضح الدنس بالفاش
يا من يطفي لاهب الناصر لي طاش

حيدر الهزاع

مسلسل الوعد حيد من حيث السيناريو
محمد العبدالله الفيصل وشعر الفيدوي

الورقة الرابعة

عندما تتسابق الخيول والجناد الاصيلة في ساحة
الشعر النبطي لا تجد بدا أو بالحرى مغرا من فوز
أحدها في هذا السباق المسير .
وهذا السباق مقام من الأول البعيد وأدوات السباق
موجودة ويمكنها قاتون لا يتغير مع مر الزمان
والعمود وهو قانون من تحت أعين وانتظار الجميع
فالشيء الذي يكون مكتوبا عادة لا يسهل التغيير
الجري ولكن يتغير بفعل عوامل الطقس وتأثير عوامل
التعب أيضا « القانون » هو البقاء للأصلح .. نعم
البقاء للأصلح سيد الشاعر فالتشاعر والاديب
والراوي والاستاذ وما شابه ذلك هو الذي يفرض
نفسه على الجميع لا يانه بالمحسوبيات والاداءة
والطرد البريدية والحوالات البتكية . ولكن يبقى
شيء واحد وهو اعطاء كل ذي حق حقه حتى لا تخطئ
الأوراق وتضيع من أحيانا الورقة الرابعة وحسب
الشاعر الحقيقي .

لحظة انسج

يو عهد صاحبي متصل فيه
له ثلاث اسام يخو
تصله ايهام
ولا
ما هيئت اتع به
ولا هيئت اتع بغير
ولا هيئت اتع بهذا بجازيت
كيف راعسي الطيب يجر
همسة وقفا
بقيادة اللي للمعالي يتودها
أبو مبارك كل جهده عطالها
الشيخ جابر رمزنا في علنا
شيخ الكويت واحد من عيالها
وعفيده اللي ما نسينا فعايله
ولي عهده نورها في ليايلها
لجمل الكويت اليوم حنا نسجل
كل المعاني قاهرة عن جلالها

مجرد سؤال

مسلسل « الود » من تأليف الزميل والصديق
القيم ياسر الروقي واخراج عبدالعزيز المنصور ..
تمثيل محمد المنصور ، خالد المبيد ، علي البركي
ومجموعة أخرى من الممثلين والممثلات ، المسلسل
من حيث الطرح شبه جيد ولكنه من حيث الاداء فهو
سيئ للغاية .. نعم سيرة للغاية لهجة الممثلين
وكأنها تمك وبسخرة من لهجة البدو الاصيلة ..
فاللهجة البدوية تأتي منسابة كلاما المعاني الرزل
العذب من « القرية » ولكن هناك ممثلا جيدا وهو
عادل عفاة فاداه كان من المصم حتى نظرات
عينيه وامهاته توحى بان الرجل مثق لدوره وهو
بالتالي هو! لهذه الاوار الصعبة السهلة ، الصعبة
على أهل اللغية والخنية والسهلة على أهل أبناء
المصراع .

لأجزى الله

سليمان الهويدي شاعر من شعراء الكويت الذين أمطوا الشعر
النبطي جرة من الانتشار .. فهو اشاعر الذي شهد له الجميع
بجمال أسلوبه وسلامته وغوية اختياره .. فانيك جليل الهويدي
حيث يقول :

لا جزا الله حياه فوق الابراج ناحت
اسهرتني ولا ادري وشلاها تنوحي
سائرة ليلها في برحها ما استراحت
ولو هي تندب لها حبي لزوم بيوحي
فكرتني ليلال ... بأول الصبر راحت
قبل تظهر مقاسير بوجهي تلوحي
اه يا غرصة ضيعتها يوم ناحت
أصبر الليلي المتعبة ما تروحي
كجدي يللي تشادي دلة يوم ناحت
سج عنها القهوي فوق جبر تنوحي
رقت المين واذا في خمي مرات ناحت
قام قلبي يبولف بالهوف الطوحي
ان فكرته ولو بيديني اوراق طاحت
حيث حبه مشاركي بعقلي وروحي
عق ريم على عرق النجوم استنحت
جفله مع ضباب الصبح حس السروحي
وعين شهبانة راجت بجم .. ومناحت
خبرن الجباري يوم جتن تنوحي
كل الاسرار لك يا صفيح الروح ناحت
ان حكولي بغيرك ماني باسم ولا اوجي

سليمان الهويدي



خلاص

قصيدة جديدة من قصائد
الشاعر الشاب سعود
الفهد :

خلاص يا عاذلي ما أيبك تصحني
وفر كلامك تسري ما في كافي
ما اطيع عنك ولا رجي منك تهنئي
راضي بفكر عن اللي قلت معيني
وشلك بعيني لو اللمع يفحني
أترك هوايه يفحني ويكفني
يكن اليا طالت المدة بريحي
بأصبر ولو ضاع مني باقي اسني
يا جراح الروح عالجني وجرحني
لا تترك الجرح يا ضرور يديني
بيديك تقدر تفرحني وتجنيني
حتى عن اللي بقي تقدر تسني
الواجب انه مثل ما اهنك تهنني
واليا تعذرت منك المذر يرصني
يا كامل الزين عاهدني وصارحني
على أي درب تيت رايتك تهنني
ان كان شوقني عليك ازجك ساوحي
وان كان دمعك كثر حقه على عيني
خيالك اللي يمسني يصحني
ففيك عشقتك وأنا ادري ما يواسني
لو ان طيفك اليا جاني يصاحني
ان كان في غيتك شوقه يعزني
لا زلت راجيك لو لحظة تفرحني
لو تبتسلي مجرد عطف تشفني

سعود الفهد

قلوب
تتلوع

يا مل قلب هذه الهم والجور
وعليه بقعات اليبال ارجزي
قلب تلوع وأصبح اليوم محظور
ومن بين حبات الفلوع انجزي
ماجور يا قلب العنى والف ماجور
زادت همومك والقلوب وارهقت
الله يكون بيسون عاتق ومقهور
وهيوم من سرور الليالي رمني
ومع نزل لي من عني الوقت يحور
من فرق عيني يا طي سال مني
باسباب منهو أصبح اليوم مقهور
فكره جالته بصينه زود قسي
لا شك بالضرور ما أريد أنا الحور
الله يغفيري وبغيتك عندي

شوريب خميس العسكر

دمعة المسم

دمعة المسم دمة حزن أو حزن
دمعة المسم اصحاب محروبي يدي
دمعة المسم تفرجها لي عنوان
في دنيتي تقسى عزاي السويدي
ردة فعل تشرح معاناة انسان
ردة فعل تفرجها لي تشيدي
على الذي خسه كما البدر لا يان
سيد العذاري وانضمر فيه سيدي
يا دمة من هزما تار بركان
اهاضي لا تنك ما نك قيدي
يا ليتني ما رحت من ذك الوطن
عنده ولا صار القهر من رميدي
دمعة المسم القليلة سرور جيدان
من مياها طارت تظايا قصيدي
رائد محمد المعجمي

تنويه .. فقط !

في أربع واحة الاسبوع
الماضي نشرنا قصة من
الترت من الرجوم هلال
فجحان الطيري ،
وتطرقنا خلال القصة
عن سائلة المطيري مع
الشيخ مبارك المصباح
والقصيدة التي بعثت
الى الشيخ مبارك
المصباح رحمه الله ..
وتسببا دون قصد ان
نذكر للقارئ ان القصة
والقصيدة والمصورة من
ديوان « الديوان الكوني »
للشاعر شاعر محمد
الاصفه .. لذا ليعزنا
المؤلف على ما حدث ..
وليعزنا القارئ على
عليه التسيان . وشكرا
بعد اسبوع !

يا اهل الهوى

مركب حزن وشراع من غير ريان
وربح المذق هيت وجانا فاعلا
وشدت عواصف مقلها بظلم
طوفان

واسوت الدنيا وانظم سماها
دعني بحزن اليم فاصت بالاحزان
وعزني سحاب الليل صبت بالاما
وحدي انا في صمت الريح يهاين
ريح وتظلم وجور غني ماعا

لحظة وظم مركب صوت بركان
واهزت الاشواق نفن عزاءها
امرح واصنع بمالي الصوت
عزقان

يا اهل الهوى تكون ليو ناعاها
عطا الله مشني العزني

وصل وشكرا



● نور الإمل : الرسالة
وصلت ويعطيك العافية .

● حيدر الهزاع : شكرا
ولي ملاحظة على بعض
الآبيات المسورة ويعطيك
العافية على هذا الجهد
المحفوظ يا بو عباد .

● فايز عبداللله
القحطاني : يعطيك
العافية يا أبو عبداللله
والقصاد وصلك وما
يصح خاطرك الا طبيب
ويا هلا .

● راشد محمد المعجمي:
حاضرين يا بو محمد ..
يا غالي والطير رخص.
وشوقها اليوم .

● أربع المطيري : الرد
الذي قننا بنشره كان
تحتبر الشاعر سعود
الفهد وهو رأي يعبر عن
حالة حدثت أمام أعين
جمهور عريض ولا بأذا
تفسير هذه الحالة
ويا هلا .

● الرسالة سي . م :
اشكر على كل كلمة
سطرتها برسائلك والتي
تدل على حسن اختيارك
وفوقك الرفيع الذي يعبر
عن احساس مرهف
يؤهل صاحبه لان يكون
ناقدًا فذا في مثل هذه
الأمور .. اما موضوع
اختلاف وجهات النظر
فهي ظاهرة صحية ولو
تساوت الأنظار « لإبارت
السلم ، ويعطيك
العافية .

مع المشاركة في المهرجانات والمسابقات المسرحية السينمائية العربية والأجنبية، لما تحمل تلك المشاركات من نتائج وإنجازات، من شأنها خلق لغة أكبر من الأداة والاستفادة...

ولكن، وبعد التجربة الطويلة، نقول، أن نتشارك، يعني أن تقدم ما هو جديد، وما يحل شيئا من الإضافة للشعور الفني للحرفة المسرحية المحلية والعربية. ولكن أن تبقى المشاركات من أجل المشاركة فقط والحضور، فهذا أمر يجعل الكثير من التكلفة المادية...

وفي أيام قرطاج المسرحية الأخيرة، كانت مشاركات بعض الفرق المسرحية العربية تجعل الكثير من الدلالات والمفاتيح، وبعضها الآخر، مجرد حضور لا يدخل أي برقي أو معنى أو دلالة...

فرق مسرحية، ودول، تكلفت الكثير من المال والجهد والوقت، والذي ضاع هباء، ونحن هنا لا نخشى حق العروضة، ولكننا نضعها في إطار التقييم وحجم ما حققته من مكاسب، على مستوى الجوائز... وأيضا على مستوى الاستفادة والاستفادة...

لقد كان حضور البعض، ونعني بعض الفرق المسرحية العربية، مجرد تحصيل حاصل، وتواجد من أجل التواجد.

الحضور في قرطاج، أو أي ملتقى مسرحي أو سينمائي، يعني إضافة فنية وخلق بصمة وخصوصية، ومتابعة دقيقة لعملية الأعمال والعروض المسرحية، بينما يعتقد (البعض) أن علاقته تنحصر في عرضه المسرحي.

ولهذا فهو يسافر ويعود دون أن يفرق مجموعته أو عرضه المسرحي، وتظل لغة التواصل والاحتكاك في حاله غيبوبة...

ونخلص:

المشاركة تعني إضافة.

وحيثما تغيب الإضافة يغيب الحضور.

وعلى المحبة نلتقي.

عبد الستار ناجي

سلامات



تجاوزت أمل عبدالله المصاير الصحي الذي تعرضت له منذ أيام، حيث أجبرت لها عملية جراحية في الحنجرية، هذا تكللت بالنجاح، وهذا يستعد إلى مواصلة نشاطها الإعلامي في الفترة القصيرة المقبلة.

جديد السينما الحاشية لنهاية العام



فيلم - الجاذبية القوية

(الصور من سينما)

كريستوفر لايبيرت في فيلم - الصقلي

الكوميديا تكسب المال والكبار يتكبرون بالأوسكار



من فيلم - العائل القاتل

من علم - ثلاثة رجال وطفل



مارلي مانينج مع الرئيس دافيد أورلاندو أثناء التصوير في نيكاراغوا

قامت شركة القنعة بأعادة إنتاج فيلم لاقتاد ما يمكن انقاذ من الفيلم. فيلم - طائرات وقطارات وسيارات - بطولة جون كاتسدي وستيف مارتن ومجموعة من الممثلين الكوميديين الساحة.



جيمس كين في فيلم - حديقة الحجارة - كابلولا



كريستوفر لايبيرت في فيلم - الصقلي

عرض ومتابعة

عبد الستار ناجي

والفيلم الجديد من الأفلام الكوميديا

فيلم - ساح الخريف فيتم: بطولة روبين ويليامز، من حياة أحد الجنود الأميركيين وسط صخب فيتنام وحروبها الوحشية.

فيلم - فوق الفضة: بطولة جولي هيرن، الفيلم من الحياة العاطفية لكثير راسل، وقد أخرج العمل جاري مارشال لشركة المترو غولدن ماير.

فيلم - التوا ما من القطار: من أفلام الموزون برادر الكوميدي الهامة وهو من بطولة بيلي كريستال وداني دوفينو.

فيلم - سجن: بطولة: الان، مع ميسي الفيلم الكوميدي الاجتماعي زوجته جيا فارو وديان ويست وجاك واردين وسام ديسلر وفنهام أليوت.

فيلم - العاطفة الوحيدة لحديث هيرن: واحدة من قصص الحب الرائعة يقوم ببطولتها بوب هوسكنس ومالجي سبيك، وأخرجها السينمائي جاك كلينتون وهو من الأفلام التي تراهن عليها شركة إيسنل في سياق الأوسكار.

فيلم - قانون أيدي ميرلي: نجم الكوميديا الشعبي في الولايات المتحدة، في واحد من أهم أعمال شركات بارامونت التجارية.

فيلم - غابة الحديد: بطولة جاك نيكلسون وميريل ستريب، الفيلم مأخوذ من رواية بنفس الاسم لوليم كندي، وهو الفيلم الذي يجمع بين نيكلسون وستريب للمرة الثانية بعد لقاءهما السابق في فيلم - حرقه مدمر.

فيلم - دول ستريت: بطولة مايكل دوفلاس وشارلز مارتن شين «مارتن والد شارلز» والفيلم أخرج أوليفر ستون الذي قدم في العام الماضي فيلم - بلاغون - وهو في هذا العام يقدم أول فيلم من أزمة الدول ستريت شارع آل في أمريكا الذي تعرض لكارثة حادثة منذ فترة قصيرة.

فيلم - الموت: آخر أفلام جون سوبستن، بطولة أبنه أيجلستا هيرستون عن إحدى قصص جيمس جويس.

فيلم - الجوز: بطولة بريسا سترابند ونيكشارد دوينوس، الفيلم بخرجه الأمريكي الموزون مارتن ريت، سما بأن العمل استغرق في تحقيقه أكثر من ثلاثة أعوام.

فيلم - ليونارد (الجزء السادس): أهم الأفلام الكوميديا التي يقدمها بيل كوسبي وقد بلغت ميزانية الفيلم ٢٧ مليون دولار، نصفها ذهب كالجبر إلى بيل كوسبي صاحب أغلى أجر في التلفزيون.

فيلم - خط العنق: بطولة سالي فيلد ونوم هاتك، من الأفلام التي تراهن عليها شركة كولومبيا فيس القاسية على جوائز الأوسكار هذا العام.

فيلم - ثلاثة رجال وطفل: بطولة نوم سيلك ونيك دانسون وستيف جوتنبرج، أخرج ليونارد نيمي، الفيلم معالجة أمريكية للفسحة الفرنسية لفيلم - ثلاثة رجال وقته - الذي يعتبر الفيلم الأكثر دخلا في تاريخ السينما الفرنسية.

فيلم - ثلاثة رجال وطفل: بطولة نوم سيلك ونيك دانسون وستيف جوتنبرج، أخرج ليونارد نيمي، الفيلم معالجة أمريكية للفسحة الفرنسية لفيلم - ثلاثة رجال وقته - الذي يعتبر الفيلم الأكثر دخلا في تاريخ السينما الفرنسية.

حكايات الجمعة الملونة

الحكاية الأولى: مادونا وزوجها يحاربان الأينز



مادونا مع زوجها سين بن

بعد أن عبت شائعات شملت مجلة صيف العالم عن انفصال الثنائي مادونا والنجم الأمريكي سين بن (تجل المخرج آرثر بن) ذلك بعد الرحلة التي قامت بها مادونا إلى أوروبا لوحدها، وفي تلك الأثناء تم الحكم بالسجن الذي تقضي زوجها سين أثر اعتدائه على أحد المصورين الصحفيين.

بعد كل تلك الشائعات، ظهر الثنائي مادونا وسين بن جديد في حفل أقيم منذ أيام في هوليوود، وكانت المفاجأة، أن يعلن هذا الثنائي انفصاله إلى حيلة لمكافحة مرض الأيدز، وقد تبرعا بمبلغ مشترك - كما يعترفان الفيلم بحملة تشمل عدة ولايات أمريكية لجمع التبرعات لتطوير ودعم الأبحاث للسيطرة على هذا المرض الذي بدأ يفتاح العالم.

حينما سألت مادونا عن سين، احتضنته وقالت: تشير كثيرا... ونحن سعداء.

الحكاية الثانية: فرح تمسود للتلفزيون



فرح غلوس

النجمة الأمريكية فرح غلوس بعد ارتباطها مع النجم ريان أونيل ابتعدت عن الإصغاء قليلا، ولكنها عادت إلى السينما تدريجيا، إلا أنها ظلت بعيدة عن التلفزيون حيث انطلقت شهرتها العالمية من خلال مسلسل - ملائكة شارلي - وقد قررت العودة إلى التلفزيون من جديد من خلال مسلسل - روائع القصص بعنوان - حياة واسطورة بريلا هيرن - السيدة البريطانية التي حققت الكثير من الشهرة، إضافة لكونها واحدة من سيدات المجتمع البارزات، وقد تزوجت بريلا أكثر من سبع مرات من بينهم النجم المعروف كاري جرانث.

وستقوم فرح بدور بريلا في المسلسل المذكور الذي بدأت تصويره منذ فترة قصيرة، وسيعرض عالميا في ربيع العام المقبل.

الحكاية الثالثة: عمر الشريف والسينما العالمية



عمر الشريف في فيلمه الجديد

لا يزال النجم العربي عمر الشريف يحظى بين الحين والآخر، على فرصة للمشاركة في أعمال سينمائية عالمية جديدة، ولكنها تبقى أعمال ذات ميزانيات صغيرة موزعة بين باريس أو إسبانيا أو المكسيك وفنجانا الاتحاد السوفياتي وبريطانيا... ولم يعد بقادر على اقتناص الفرص الذهبية السابقة، للتغلب الكبير في المعايير الفنية للجمهور، حيث تعتمد السينما اليوم على العناصر الشابة وأحدث أفلامه بعنوان - الوحيد - وهو التجربة الأخرى الأولى أريلي ويسلي ومعه في الفيلم هيولييت جيراردو، والفيلم يتحدث عن حياة رجل وامرأة، طلب منها أن تبقى مجرد فتاة جميلة دون أن تمارس رايها، وحينما ترفض وتجره، تبدأ رحلة البحث عنها وسط لحظات مشبعة بالرغبة والضياع والمعاناة.

ويتوقع أن يعرض الفيلم في صيف العام المقبل في أوروبا.

الحكومة الفرنسية مدعوة لمحاربة التمييز العنصري

التائب الفرنسي ، ميشال هانن ،
نقدم خلال هذا الأسبوع الى الحكومة
بقرار حول « التمييز العنصري » في
فرنسا ، وكان قد طلب منه وضع
قرار بذلك خلال حزيران - يونيو
الماضي .
ولقد تضمنت هذه الوثيقة - التقرير
ثلاثة وخمسين اقتراحا ، كما يطلب
باعتزاز التشريعات المناهضة للعنصرية
وتعزيز مجلس أعلى للشؤون الحرة .

ولسنا هنا لنذكر بالثقات ،
والجوامع والفعلة ، والأحزاب
السياسية بتليد من المفرن ،
والفتيان ، الذين يتكلمون بكافرة
واسمة عن التصوية في باريس من
٢٩ ثوبير الجاري ، ولكن تقرير
أنا نونير بديل يوضح هذه مفارقات
في تناقض الوضع الحالي .

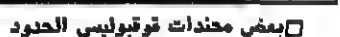
ولسنا هنا أختفنا جند أسباب
البينة السياسية ، للوضع الفرنسي
التي نجدده مطلقا على هذا
الفتنح الجاني يبدو عليه الآن ، أن
الايولوجيات في التحار وبزير السج
غربية جديدة ، ذلك أن النسخ
"عليا " كما يقول أنا نونير
ومع ذلك ، ومازالت الآن ، تتألم مشاعر
الأرض ، مأزولة خصوصا حول
العدرة المرفية .

ظاهرة سطحية

هذه ليست نزعة عنصرية تتخذ شكل الكفاح القائمة على مسلمات تستندنا أحيانا لوجبة معينة ، بل هي نوع من أوجبة عنصرية هائلة ، هاجسة بالأحرى ، تقوم ، على احتراز قيم جماعية ، وربما على الخوف من تنحل بمصر ، الخلل لدى هؤلاء الأفراد

جیرمان تربیون

المراة تتدخل الخدمة في حرس الحدود



المرشحات في قوة الحدود الجديدة
على شهادة دخول الجامعة .
وبعكس ما يوحي الاسم فإن قوة
حرس الحدود قد تسيطر في حالات
الضرورة والحماق الى الاشتباك
وجوه الممارك القاسية . غير

غزة.. الأرض المنسية في الشرق الأوسط

١٠. بالأمه من عرب غزة هم من اللاجئين الذين بعضهم معهم في المصيمات التي أقامها الأمم المتحدة قبل أربعين عاماً .
وفي أحد تلك المصيمات المسمى « نصرات » تعيش سبعة - ٥٠ عاماً - إلى حد هناك لا الخاسب التي تقول : ليس هناك وسيلة للفرج . من هذه اتجاة البائسة لا المجهدة . وتصفه ياسر : لكي من المصيمات .
وتبين لي معظم القراءتين أن يسكنوا رفيعهم الذين في إسرائيل ، ولذا يشهد الطريق الممتد بطول « ٢٠ ميلا إلى تل أبيب أرحامها كيرا عند فجر يوم عود يمتد بوجه خوسن التي شخص إسرائيل للقيام بعملهم - التنظيف والبناء » وترويها إسرائيل بالادي العاملة التي تخلصت غزة بشكل عظيم من البطالة . ومع هذا ، يعرب الفلسطينيون عن استيائهم من المقيم من هذا الاعتماد التسري .
حول هذه أنفظة « يقول رئيس بلدية غزة السيد رشاد الشوا - ٧٩ عاماً - أنها أبعثت السلطات الإسرائيلية مرتين عن منصبه : أننا مستبعدون - عدا أصحنا عدا إسرائيل .

ووضع انصاره في اماكن استراتيجية بهدف السيطرة على تجارة النفط، وفتح موانئ البحر المتوسط، والخليج العربي، واليمن، وذلك في نفس عام خلعته منجيات العراقية المحتلة للجنحات الاسرائيلية.

ولاسباب امنية - حددت اسرائيل العمل بصناعة ونسبة ثلثية في الأراضي المحتلة - في صناعة السلك والمعدن - حيث جعلت الصيد مقصرا على بقعة ضيقة من ساحل البحر الابيض المتوسط.

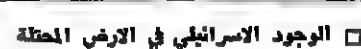
وكان من نتيجة ذلك حدوث تراجع في الاقتصاد مع احتمال ضائل للنمو.

ويعتبر جرنال شافي ابريس الذي تراسى في الشهر الماضي ادارات المخابرات في غزة امنية بغير ان يملك القبول الفرموسي على الاقتصاد قد بشدة - من الملاحظات تطور النقطة.

ويقول: بالطبع ليس هناك استقلال محتل لهذه المنطقة.

للتفحة

والحقيقة أن أحدا لا يريد غرة على ما يبدو . فخلال اشهرها التي امتدت
 ١٩٦٤ عى غرة أو ما نعلم من غرة الجور القليل ما دعا استخدام القنصل
 كبناء حر ومطعة رخيصة يهيئ فيها السجون اجازتهم ورغم ان بعض الزناوين
 يقولون بقتلهم من قبل الزنء الا أنهم لا يحصلون الا على القليل من
 الاهتمام .
 ورغم ان فلسطيني القصة الغربية يسمون جوازات سفر ارمينية ، الا
 ان ارمينية في غرة ما تخدم مدى على بعض وثائق السفر التي تعين على الزناوين
 الحصول عليها من اسرائيل .
 اقتناع الى الزعامة
 من ناحية أخرى ، بسبب الاقتناع للزعامة السياسية ، هناك نقول
 متزايد من الأصولية الاسلامية . غرة أكثر من أي مكان آخر في فلسطين
 تنسحب للجهاد الاسلامي الذي يثق وراءه الشيخ المدافع عن هذه الأصولية
 يقول أنه ليس لجموعه ملحة تدعى " الجهاد الاسلامي " . وهناك أيضا
 الشاع احمد الحسني الزعيم الرسمي للحررة الاسلامي في غرة منذ عام ١٩٧٧



المنفيون الإيرانيون يستعدون
لمرحلة ما بعد الخميني

السلطات والسببيات ، ولأنها تمتصون جميعاً من عدد من عمليات الجبر والاختلاف والقتل ، من بينها تلك سبعة مستشارين مسكرين يكرهون ورجل اغتيال أميركا نسي الحقيقة أن النشأه المراحل كان بمسودد جوري بالنشأه لسلطانهات الحكومه في عام ١٩٧١ ولكن اطال سراحه في الوقت الحاضر ليلب دورا مركزي في ثورة ١٩٧٩ ، وانه كان يسي تلك الحياه لثقله الفهميه واثره الم ايرانيين الذين اخرون بعد الثورة ، لكن اتخالف سرمان ما تصعد ، الى الصراع على السلطة في عام ١٩٨٠ ، تصرك الخليلي بسرعه مستطد بل رجمه « مجاهدي خلق » ، لحيوات الاخرى التي لتحصلته لثقله .

وتقول « مجاهدي خلق » في هذا السند ان سبعين ألف شخص من اشد قتلا ، وزيوت السلطات من ١٤ ألف عضو آخري من الجيرون اثناه حمام الدم وما يتبعه .

الاداء : « مجاهدي خلق »

وراء الكوليسي ، ليس هناك ضم
لان تكون النتيجة في صالحها .
وحول هذه النقطة ، نساء مجلس
في وزارة الخارجية الاميركية : هل
الذين نستخدمهم ، ام هم الذين
يستخدموننا ؟
والواقع انهم يخشون ، كما وصف
ديولوماسي ايراني سابق ، رج
تقارير خبثي القرون وديمقراطيين
لكثمن ليسوا كذلك .
من ناحية اخرى ، ليس هن
ملقة بين « مجاهدي خلق » الايراني
والمجاهدين الافغان الذين تدعمهم

الولايات المتحدة .
 « فكرة مجاهدين تعني بالمصريين
 » « المجاهدين الذين يخوضون حروباً
 مقدسة » . لكن الجبهة الإيرانية
 تفضل باعتبار أنها تهتم بالوأي
 الغربي - أن تطلق على نفسها
 « المقاتلون من أجل الحرية » .
 حركة معارضة
 والواقع أن « منظمة المجاهدين »
 تشكلت في أواسط الستينات كحركة
 معارضة للشاه الزاهد محمد
 بهلوي .

ΕΛΕΛ.37/ΕΛΕΥΑΣΣ

زهور سلطان

الخدمة الممتازة

حولي ش تونس مقابل محافظة حولي

ت ٢١٣٣١٦٦ / ٢١٣٣٤٩٦
٢١٣٣٤٠٩ /

تصليح فيديو

خلال ٢٤ ساعة



خدمة من والى المنزل مجاناً بيع قطع غيار الفيديو **مركز المتاح**

ت/ ٢٦٦٧١٦٦ حول ش بيروت

مشكلة المياه

سيطة فلا متخمنون

بفتح البلاء الضيقة والصميدات الصحية

مؤسسة جمال عبدالله لادوات الصحية

٤٧١٨٤٣٥ - ٤٧١٦١١١ ت خدمة ال ٤٧١٨٤٣٥
منازكم

الجليعة للتأجير

تويوتا - كولد - دايهاتسو اتوماتيك -

النفقة - شارع ابن خلدون - مقابل مطعم ابن خلدون

٦٢٨٧٤٠ / ت
٢٦٤٤٠٢٣

مقاولات ديكور وترميم شركة باقر اسد

الشراف مهندسون وفنيون مختصون ببناء فلل وملاح وصناعة وتركيب تعديلات ملاح وكوبر بابية وكابيل جميع اعمال الديكور الملبور، حديد، حجر، قمرية، جرس، جبسي، اسف، سائيدية، ارضيات بلاطه، سجاد، ورق جدران، اصباغ، طلاء.

اسعار ممتازة والنجار سريع

٢٤٠٣٢٤١٠٢ / ت
٢٤٠٦٤٢٤٠٥

مؤسسة مشوار الكوت نقل عفش

نقل وفك وتركيب العفش في المنازل ونقل الشركات ومكاتب ونقل بضائع للمخازن بكفالة عن الكسر والتلف تحت ايامي فدية واسعار مناسبة للغاية وشراء الاثاث

٤٧٤٧٨١١ / ت جاسم

اطارات مؤسسة الجهاد

رنك مرسيدس ٨٨ وتركيب سافير بريك جميع انواع الاطارات العالمية بوزو مال مشلون جنرال لاسا كويمبر بروجيكتون

الفاشيون والوزن جانتا ش الهلال مقابل المواصلات وبوريد الصفات: ٢٤٦٩٦٦٦

كراج ومحطة العسكويي

• خدمة عامة لبات كراج منزلي بالميزر مع الطبخ الاسمية ١٥ ساعة - ٢٥ - ٣٥ - ٤٥ - ٥٥ - ٦٥ - ٧٥ - ٨٥ - ٩٥ - ١٠٥ - ١١٥ - ١٢٥ - ١٣٥ - ١٤٥ - ١٥٥ - ١٦٥ - ١٧٥ - ١٨٥ - ١٩٥ - ٢٠٥ - ٢١٥ - ٢٢٥ - ٢٣٥ - ٢٤٥ - ٢٥٥ - ٢٦٥ - ٢٧٥ - ٢٨٥ - ٢٩٥ - ٣٠٥ - ٣١٥ - ٣٢٥ - ٣٣٥ - ٣٤٥ - ٣٥٥ - ٣٦٥ - ٣٧٥ - ٣٨٥ - ٣٩٥ - ٤٠٥ - ٤١٥ - ٤٢٥ - ٤٣٥ - ٤٤٥ - ٤٥٥ - ٤٦٥ - ٤٧٥ - ٤٨٥ - ٤٩٥ - ٥٠٥ - ٥١٥ - ٥٢٥ - ٥٣٥ - ٥٤٥ - ٥٥٥ - ٥٦٥ - ٥٧٥ - ٥٨٥ - ٥٩٥ - ٦٠٥ - ٦١٥ - ٦٢٥ - ٦٣٥ - ٦٤٥ - ٦٥٥ - ٦٦٥ - ٦٧٥ - ٦٨٥ - ٦٩٥ - ٧٠٥ - ٧١٥ - ٧٢٥ - ٧٣٥ - ٧٤٥ - ٧٥٥ - ٧٦٥ - ٧٧٥ - ٧٨٥ - ٧٩٥ - ٨٠٥ - ٨١٥ - ٨٢٥ - ٨٣٥ - ٨٤٥ - ٨٥٥ - ٨٦٥ - ٨٧٥ - ٨٨٥ - ٨٩٥ - ٩٠٥ - ٩١٥ - ٩٢٥ - ٩٣٥ - ٩٤٥ - ٩٥٥ - ٩٦٥ - ٩٧٥ - ٩٨٥ - ٩٩٥ - ١٠٠٥ - ١٠١٥ - ١٠٢٥ - ١٠٣٥ - ١٠٤٥ - ١٠٥٥ - ١٠٦٥ - ١٠٧٥ - ١٠٨٥ - ١٠٩٥ - ١١٠٥ - ١١١٥ - ١١٢٥ - ١١٣٥ - ١١٤٥ - ١١٥٥ - ١١٦٥ - ١١٧٥ - ١١٨٥ - ١١٩٥ - ١٢٠٥ - ١٢١٥ - ١٢٢٥ - ١٢٣٥ - ١٢٤٥ - ١٢٥٥ - ١٢٦٥ - ١٢٧٥ - ١٢٨٥ - ١٢٩٥ - ١٣٠٥ - ١٣١٥ - ١٣٢٥ - ١٣٣٥ - ١٣٤٥ - ١٣٥٥ - ١٣٦٥ - ١٣٧٥ - ١٣٨٥ - ١٣٩٥ - ١٤٠٥ - ١٤١٥ - ١٤٢٥ - ١٤٣٥ - ١٤٤٥ - ١٤٥٥ - ١٤٦٥ - ١٤٧٥ - ١٤٨٥ - ١٤٩٥ - ١٥٠٥ - ١٥١٥ - ١٥٢٥ - ١٥٣٥ - ١٥٤٥ - ١٥٥٥ - ١٥٦٥ - ١٥٧٥ - ١٥٨٥ - ١٥٩٥ - ١٦٠٥ - ١٦١٥ - ١٦٢٥ - ١٦٣٥ - ١٦٤٥ - ١٦٥٥ - ١٦٦٥ - ١٦٧٥ - ١٦٨٥ - ١٦٩٥ - ١٧٠٥ - ١٧١٥ - ١٧٢٥ - ١٧٣٥ - ١٧٤٥ - ١٧٥٥ - ١٧٦٥ - ١٧٧٥ - ١٧٨٥ - ١٧٩٥ - ١٨٠٥ - ١٨١٥ - ١٨٢٥ - ١٨٣٥ - ١٨٤٥ - ١٨٥٥ - ١٨٦٥ - ١٨٧٥ - ١٨٨٥ - ١٨٩٥ - ١٩٠٥ - ١٩١٥ - ١٩٢٥ - ١٩٣٥ - ١٩٤٥ - ١٩٥٥ - ١٩٦٥ - ١٩٧٥ - ١٩٨٥ - ١٩٩٥ - ٢٠٠٥ - ٢٠١٥ - ٢٠٢٥ - ٢٠٣٥ - ٢٠٤٥ - ٢٠٥٥ - ٢٠٦٥ - ٢٠٧٥ - ٢٠٨٥ - ٢٠٩٥ - ٢١٠٥ - ٢١١٥ - ٢١٢٥ - ٢١٣٥ - ٢١٤٥ - ٢١٥٥ - ٢١٦٥ - ٢١٧٥ - ٢١٨٥ - ٢١٩٥ - ٢٢٠٥ - ٢٢١٥ - ٢٢٢٥ - ٢٢٣٥ - ٢٢٤٥ - ٢٢٥٥ - ٢٢٦٥ - ٢٢٧٥ - ٢٢٨٥ - ٢٢٩٥ - ٢٣٠٥ - ٢٣١٥ - ٢٣٢٥ - ٢٣٣٥ - ٢٣٤٥ - ٢٣٥٥ - ٢٣٦٥ - ٢٣٧٥ - ٢٣٨٥ - ٢٣٩٥ - ٢٤٠٥ - ٢٤١٥ - ٢٤٢٥ - ٢٤٣٥ - ٢٤٤٥ - ٢٤٥٥ - ٢٤٦٥ - ٢٤٧٥ - ٢٤٨٥ - ٢٤٩٥ - ٢٥٠٥ - ٢٥١٥ - ٢٥٢٥ - ٢٥٣٥ - ٢٥٤٥ - ٢٥٥٥ - ٢٥٦٥ - ٢٥٧٥ - ٢٥٨٥ - ٢٥٩٥ - ٢٦٠٥ - ٢٦١٥ - ٢٦٢٥ - ٢٦٣٥ - ٢٦٤٥ - ٢٦٥٥ - ٢٦٦٥ - ٢٦٧٥ - ٢٦٨٥ - ٢٦٩٥ - ٢٧٠٥ - ٢٧١٥ - ٢٧٢٥ - ٢٧٣٥ - ٢٧٤٥ - ٢٧٥٥ - ٢٧٦٥ - ٢٧٧٥ - ٢٧٨٥ - ٢٧٩٥ - ٢٨٠٥ - ٢٨١٥ - ٢٨٢٥ - ٢٨٣٥ - ٢٨٤٥ - ٢٨٥٥ - ٢٨٦٥ - ٢٨٧٥ - ٢٨٨٥ - ٢٨٩٥ - ٢٩٠٥ - ٢٩١٥ - ٢٩٢٥ - ٢٩٣٥ - ٢٩٤٥ - ٢٩٥٥ - ٢٩٦٥ - ٢٩٧٥ - ٢٩٨٥ - ٢٩٩٥ - ٣٠٠٥ - ٣٠١٥ - ٣٠٢٥ - ٣٠٣٥ - ٣٠٤٥ - ٣٠٥٥ - ٣٠٦٥ - ٣٠٧٥ - ٣٠٨٥ - ٣٠٩٥ - ٣١٠٥ - ٣١١٥ - ٣١٢٥ - ٣١٣٥ - ٣١٤٥ - ٣١٥٥ - ٣١٦٥ - ٣١٧٥ - ٣١٨٥ - ٣١٩٥ - ٣٢٠٥ - ٣٢١٥ - ٣٢٢٥ - ٣٢٣٥ - ٣٢٤٥ - ٣٢٥٥ - ٣٢٦٥ - ٣٢٧٥ - ٣٢

الحلف السياسي

آراء سوفياتية في الزيارة المشؤومة ونتائج القمة

كانت نتائج مؤتمر القمة العربي الطاريء في عمان وعلى الاخص فيما يتعلق بعودة العلاقات العربية مع مصر مثار تعليقات في موسكو تناولها العديد من المعلقين السياسيين السوفيات .. في معرض الحديث عن مرور ١٠ سنوات على زيارة السادات الى القدس المحتلة :

زيارة السادات للقدس بعد ١٠ سنوات

فقد كتب معلق وكلمة نوفوستي السوفياتية تيتو رينكو يقول :
— قبل عشر سنوات قام أنور السادات رئيس مصر السابق بزيارة الى القدس المحتلة ، وبدأ بدأ طريق صفة كيب ديفيد الانفرادية ، ولقد حضرت لهذه الخطوة خطوات سياسية شهدتها مصر في السبعينات كانت في الواقع جزءا مقبولا من نهج السادات الذي تجسد في الاعتراف عن التوصلات التقنية في العهد التتامي والتعاون مع الاتحاد السوفياتي والبلدان الاشتراكية الاخرى .. والرئيس المصري السابق بدأ بعد ان تسلم زمام الحكم الانعزاد بدرجة تزايدت مع الايام على الدور الاميركي في المنطقة مستندا ان ٩٩ في المائة من اوراق لعبة الشرق الأوسط في يدهم الولايات المتحدة الاميركية ، كما ذكر دائما ، ولقد سعى السادات الى استخدام واشنطن في الضغط على تل ابيب كي تقيم الاخرة تنازلات للعرب ومن اجل تحقيق ذلك اقام علاقات وثيقة مع الاميركيين في الحلج السياسي والمصري السابق عاجزا عن الرجوع للخلف واضطر الى الخفي ابد على هذا الطريق امواله مديدا الى الاستسلام الصريح لاسرائيل .. ولقد زيارته للقدس تلك الدعوة التي تمنعها مغاضبات تائب ديفيد التي انتهت بتوقيع معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية في ٢٧ مارس - اذار ١٩٧٩ والتي تضمنتها الولايات المتحدة بوصفها شريكا مباشرا فيها .

والسادات بوقوفه على تسوية انفرادية مع اسرائيل لم يقو كما يجب مواقف خطوته سواء بالنسبة للحالة السياسية الداخلية او لتوقع العربي المشترك ، ولقد استكرت البلدان العربية بشدة زيارته للقدس للقدس ووصفتها - بعدالة - انها محاولة لاجل مشكلة بطريقة غير انصافية للمبرية المشتركة ، ومع ذلك لم يصغ السادات لتبلدان العربية وغرب بارأها عرض الحائط .

ولقد أدى خروج مصر من تحالف العربي التي نتاج سلبية بالنسبة للوضع في منطقة الشرق الأوسط ، وصف موقف العرب كثيرا أمام الوضع الاسرائيلي .. وفي التوقيت شنت تل ابيب هجوما عسكريا سافرا على لبنان حول عام ١٩٨٢ وامرست بانتظام عمليات استنزافية ضد البلدان العربية الاخرى وسورية في مقدمتها .

كما اسفر السلام المصري - الاسرائيلي عن نتيجة افسى اخرى اذ ابعد كثيرا مسألة تسوية نزاع الشرق الأوسط عن اساس شامل وعادل ، وبدلا من التسوية شرع في فرض صوره وطرق التسوية الانفرادية على العرب ليشكل مديدا لبداية نزاع عربي - اسرائيلي ، أي المشكلة الفلسطينية ، وفي ظل تلك ديت التناقضات بين العرب مما ألقى بعيدا بهيمة التسوية لتتح اسرائيل العدواني .

كما ان السلام مع اسرائيل لم يحقق امال السادات نفسه ، فلم جلاء القوات الاسرائيلية عن شبه جزيرة سيناء لم تبسط مصر سيادتها الكاملة عليها .. وفي الواقع وبدلا من الاحتلال الاسرائيلي منع سيناء تحت احتلال جنائي للقوات الاميركية وقوات البلدان الغربية الاخرى تحت غطاء ما يسمى « بالارتقاء والتفوق المتعددة الجنسيات » فضلا عن ذلك لم يتم حتى الان تسوية العديد من النزاعات على الأراضي بين مصر واسرائيل وفي مقدمتها نزاع طابا .

ان القيادة المصرية الراهنة اذ اخذت في الاعتبار المواقف السلبية لزيارة السادات للقدس قد اتخذت نهجا تصحيح طواهاها الغربية وخاصة في العلاقات مع اسرائيل وفي السياسة الشرق اوسطية .

وكما اظهرت نتائج قمة عمان آخر ذلك بسرعة متى وضع مصر في العالم العربي ، ومع ذلك لم تتوقف عملية كيب ديفيد حتى الآن ، كما ان عواقب الخطوات الانفرادية وتصرفات السادات لا تزال تفرق التقسيم نحو سلام عادل في الشرق الأوسط .

مظهر من مظاهر الواقعية السياسية

كذلك تناول المعلق السوفياتي الكسندر ساتين الموضوع نفسه ولكن من زاوية ثالثة فقال :

— لا اعتقد ان علينا ان نبحث عن أية دلالة رمزية في كون البلدان العربية تعيد علاقاتها الدبلوماسية مع مصر بعد ١٠ سنوات بالقبض من زيارة أنور السادات الى القدس التي باتت السبب في القطيعة بينها ، وبالاعتراف ان ذلك مسددة لا غير .. ولكن على كل حال ان القابضة بين هذين الحقلين تعطينا مادة معينة لتفكير .

نبدأ بالحدث الماضي ، بعد عودته قبل ١٠ سنوات من القدس قال أنور السادات مخاطبا المصريين : « لقد جئت لكم السلام » وبالفعل بعد عام واحد واربعة اشهر من ذلك من التوقيع على معاهدة السلام المصرية - الاسرائيلية ومن ذلك الحين فان الجنود المصريين باتوا لا يظفون النار الا أثناء الحوادث فقط ، ومن جهة اخرى لا يسمن هذا الا ان ننسى الى ان هذه المعاهدة السلبية قد أطلقت أيدي اسرائيل ، الامر الذي تمكن لبنان في عام ١٩٨٢ ، اما فيما يخص التسوية في الشرق الأوسط كحل فبالرغم من كل الاحداث القاتلة في المنطقة باتت في الواقع ينشط الى ان عمليات الرابية التي تنفذها من خلال الصفقات الانفرادية ، على ان هذه الحقيقة كلفت الشعوب العربية شيئا باهظا لمقابلها .

والآن نتكلم عن يومنا الراهن ، اظن ان قرار مؤتمر عمان الذي ينص على انه لكل بلد عربي ان يبت بنفسه في مسألة اعادة العلاقات الدبلوماسية مع مصر يعتبر مقبولا من مظاهر الواقعية السياسية .. ذلك ان الوضع في المنطقة قد تغير خلال السنوات القليلة دون شك ، والظروف الجديدة تتطلب مواقف جديدة ، الى جانب ذلك لا يسمن هذا الا ان ننسى الى ان الصيغة التي اقترت في عمان لا تعيد الاعتبار ابدًا الى انشغالات كيب ديفيد التي تبقى مصر طرفا فيها .

قبل ١٠ سنوات جئت البلدان العربية علاقاتها الدبلوماسية مع مصر التي اعطت الافضل لسياسة الصفقات الانفرادية - واليوم تعود هذه البلدان الى اعادة هذه العلاقات مع مصر اذني ندعو بنشاط الى عقد مؤتمر دولي خاص بالشرق الأوسط وتعترف بذلك ضمنا بقصر السباسب المذكورة وهذا امر ينطوي على الترحيح على ذلك رمزية معينة .

الاعتداءات على اليهود باسم منظمات عربية او اسلامية او فلسطينية ، وهناك قتل مواطني الدول العربية - بالخطأ - باسم منظمات عربية كانت تعمد اصلا قتل اسرائيليين ، وهناك قتل مواطن عربي مقرب باسم إحدى المنظمات العربية ثم هناك قيام الصهيونية باعمال ارهابية ضد مصالح الدول العربية باسم جهة عربية او اسلامية او فلسطينية .

والخلاصة مثلا حدث انفجار قنبلة في مطعم ديسكانسو في العاصمة الاسرائيلية مدريد في شهر ابريل نيسان ١٩٨٥ والذي قتل فيه ١٨ مواطنا اسبانيا . والطريف ان احد المعتدين العرب جاء يقول لي بعد الانفجار بساعات قليلة : « منسرى كيف سيقولون ان منظمة عربية اعطت مسؤوليتها عن هذا الانفجار » . وبالفعل فقد استغل الاعلام الصهيوني تلك العملية الارهابية البشعة حتى الممثلة ليعبر حقد الاسبان على العرب ، في الوقت الذي كان يشتد فيه الحديث عن قرب اعتراف اسبانيا باسرائيل ، وكانت الحملة الدعائية الصهيونية لصالح هذا الاعتراف على اشدها ولم ينح من التثالي « العرب والاسلام والفلسطينيون » احد كسي تلك الحملة الصهيونية . وهكذا كانت اول جهة قالت وسائل الاعلام انها اعطت مسؤوليتها عن الجريمة في منظمة « الجهاد الاسلامي » حيث اعلن « محكم مجهول » في كاتلة مافقية لوكالة انباء غربية في بيروت مسؤولية تلك المنظمة عن العملية الارهابية ، وكان ان اطلقت المصنف والمجلات الاسبانية ما لا يحصر له من الاتهامات (لارهاب الاسلامي والعربي) وما كانت تلك الحملة ان تهدا حتى قام « محكم مجهول » اخر بكاتلة هافقية جديدة مع وكالة انباء اخرى في بيروت اعلن فيها مسؤولية منظمة « الشباب العربي الاشتراكي » عن جريمة مطعم « ديسكانسو » . ومن جديد حيث الصحف والمجلات تفتش معلومات « خفية » مما تسببه « بالارهاب العربي » في أوروبا .

وهات يا تحريش ويا اتهامات ضد العرب .. فلما انتهت تلك الحملة القاتلة ، وكان قد مضى على الانفجار نحو اسبوعين تفاقمت وسائل الاعلام الأوروبية والاسبانية بالاثبات نيا يقول ان « جنودا مجهولا » اعلن في كاتلة هافقية لوكالة انباء غربية في العاصمة السورية دمشق مسؤولية منظمة فلسطينية تطلق على نفسها اسم « الكمود » عن جريمة مطعم ديسكانسو . وللمرة الثالثة عادت الصحف والمجلات الاسبانية في حملة اعلامية جديدة تحدث فيها هذه المرة عن « الارهاب الفلسطيني » ومن ارهاب منظمة التحرير الفلسطينية . ولعل الحد مصدرة « ابيد ليه » العربية ان انتهت منظمة التحرير الفلسطينية بالوقوف خلف منظمة الجهاد الاسلامي بتمريضها لها كسي تقوم بعمليات مطعم ديسكانسو . وبالطبع فقد اطلع مكتب منظمة التحرير الفلسطينية في مدريد على تلك الاتهامات ولكنه لم يد حراكا لرد عليها كما لم يد أية جهة عربية اسلامية اي اهتمام بالرد على هذا الفحش من التهليلات والتمجيد والمغصات المفرقة التي تشر من العرب والمسلمين والفلسطينيين .

وتتجاهل وسائل الاعلام الغربية في مثل هذه الحالات وفي مثل هذه الحالات ضد امة الاسلام والعرب ان يوسع الى شخص القيام بكاتلة هافقية مع أي وكالة انباء ليعمل مسؤولية اية منظمة وهيئة عن اية عملية ارهابية في اية بقعة في العالم . وهذا يقوم هذه الوسائل الاعلامية بعملياتها التشويهية هذه بدون الاستناد الى أية معلومات ملومة او مؤكدة . ويويحي استغلال مثل هذه الاعمال السبائية من طرف الاعلام الصهيوني في حملته ضد العرب بوقوف اسرائيل خلف هذا الارهاب ، لا سيما وان النتائج القاتلة على هذه الجرائم من الناحية الاعلامية لا تفيد الا جهة واحدة هي اسرائيل ، وذلك بتشويه سمعة عدوها الرئيسي من عربي او مسلم او فلسطيني .

نرى الى متى نسبح لاسرائيل بسحقا اعلاميا على كاتلة الاصدقاء التي غشي الاطلس وهل لنا نحن اللبح لا نجد العرب في هذا الزمن الردء عربيا ان نجد الاعلام ؟ الجواب لا بد وان يكون بالثقل لان الاعلام ليس بالظاهرة المفصلة عن باقي جوانب الحياة الفكرية والحضارية فسي اي مجتمع في العالم . ولست في العالم العربي بحاجة الى « عرب سات » بقدر ما نحن بحاجة للعقلية القادرة على ايجاد المضمون الاثام « لعرب سات » . نرى هل سينتبه العرب يوما الى ان اسرائيل شنت علينا مئات الحروب الاعلامية منذ تاسيسها ولم تشن علينا سوى خمسة حروب عسكرية وانها حينما في كل حروبها الاعلامية وايض علينا القاصي والمدايني حتى مرنا اذ نواجهها عسكريا انما نواجه الغرب كله بكل جيروته الحربي والاقتصادي .

سعيد العلمي - صحفي من اذاعة اسبانيا الخارجية



□ الاعلام الاسرائيلي ... طليعة الجيش الصهيوني

الاعلام الصهيوني

طليعة الجيش الاسرائيلي

الام الصممت الاعلامي العربي عن الحملات العدوانية

في تمويل عدوان دولة اسبانية لا جذور لها ولا مستقبل لها في المنطقة بدون هذه الاموال الاميركية .

ان الاعلام الصهيوني يقوم بدور المهد والطليعة التي تسير في مقدمة تشاهده كل يوم على شاشة التلفزيون هذا هو الخط الذي تسعى الصهيونية لترسيخه في العقل الباطن للشعوب امريكا واوروبا المذمومة . ولم ترق الصهيونية الى مثل هذه الخطوة الخطيرة الا بعد ان حققت نصرين اميركيين كبيرين ، اولهما التوصل الى جعل كلمة « يهودي » او « يهوديكا » مرادفة لكلمة (اسرائيل) وتم ترسيخ هذه الفكرة في العقل الباطن الغربي . وثانيها انها شربت طوقا اعلاميا ممكنا على الشعب الاميركي ، فلا يبتذ الى مسح الاميركيين وابصارهم من الاعلام الا ما تشاءه الصهيونية . وهذا يعطي الشعب الاميركي في منزل حقيقي من العالم .. لا يعرف الا القليل من أوروبا الغربية ، فما بالك من العرب والقضية الفلسطينية .

الاعلام الصهيوني والموساد

ما ان تدخل الالة العسكرية الصهيونية في عدوان جديد حتى يتحرك الاعلام والموساد في تنسيق تام ويقوم الطرفان بتحويل انتصار العالم عن كل عدوان اسرائيلي ومن كل طبخة يلقى فيها مشرقات او ملامح من العرب ختمهم بالتركيز اعلاميا على عمليات اختطاف طائرة ما او على انفجار قنبلة ما ، كان من المقرر ان تنفجر على متن طائرة اسرائيلية ، ولكنها اما لم تنفجر مطلقا او ان تكون قد انفجرت في احد المطارات دون ان تصيب اسرائيليا واحدا ، او تركز على ما اذا كان اسم احد القادة الفلسطينيين « ابو العباس » او « عيبدول عباس » او « ابو عباس » ، وتثير حول هذه المسألة التافهة جدلا في الصحف الغربية .

ولا تكفي الصهيونية بتشويه سمعة العرب واثارة الشقاق منه في العالم العربي ، بل وتعمل عبر التعاون الوثيق بين الاعلام والموساد على اثاره كراهية نشطة لدى الغربيين ضد كل ما هو ا - عربي ا - مسلم ا - فلسطيني ، والترتيب هنا ليس حسب الاهمية او الاولوية . ويضرب الاعلام الصهيوني الف وسيلة ووسيلة لاثارة الحقد على العرب ، فهناك

غالبا ما نجد ان بعض الاعلام الصهيونية والمسلسلات التلفزيونية والكتب والمجلات والمصنف تصيب سمومها على دولة عربية بعينها .. او على زعيم عربي ، وكذلك تذهل وانت ترى سفارات تلك الدول في الخارج وسلطاتها الاعلامية ، بل وسلطاتها السياسية ، لا تبدي حراكا لرد على الالهة .. كخفاضة وسيلة الاعلام المنيعة لدى عدالة الدولة التي تنجي اليها .. وهو امر سهل في تلك الدول الديمقراطية .. وهكذا أصبحت كرامة العرب ودين الاسلام مشاهبا لكل صعلوك من اعلامي اوروبي الغربية والاميركيين .. دون حسيب ولا رقيب .. بينما تجد لثاني « اليهود والصهيونية واسرائيل » يتحرك بتراسة ، لو لمحت أية وسيلة اعلامية ولو تليجا الى امر يتعلق به ويشكل لا يرضيه ، يقوم هذا الثلاثي برفع الشكاوى لدى القضاء مطالبا بالتعويضات من الجهة الاعلامية المخورة وبمقاطعتها .. وما زلنا نذكر خفاضة اليهود « لروحية غارودي » في فرنسا ومقاطعة « ارييل شارون » لجلة التام الاميركية ، كما نذكر الصفحة الكبرى التي اثارها الوباء اليهودية في ألمانيا الغربية لوقت عرض مسرحية للمخرج السينمائي الألماني الراحل « هاسينبير » لجرد انها تسي اليهود - على حد تعبيرهم - مما أدى الى تأجيل مرض المسرحية ، التي كان كاتبها قد مات قبل ذلك بفترة وجيزة في ظروف ما زالت غامضة .

وبالمقابل فانه لم يبق دولة عربية ، ولا معتد اسلامي ولا حتى امر من امور حياتنا اليومية التقليدية - كاطعمتنا وطريقتنا في اكل وميلنا وطريقنا في الكلام ولغتنا الخ .. الا ولم التشهير به والسخرية منه في وسائل الاعلام المرئية والسمعية والخفية في الكتلة الغربية ، ومع ذلك لم نسج من جهة عربية او اسلامية حركت مسكنا للدفاع عن الاسلام او عن الهوية العربية او حتى للدفاع عن النفس .. ولكن عددا لا يستهان به من الاعلاميين العرب

اتوا مصرهم على يد أنظمة عربية طاردهم شرقا وغربا ، تكون اولئك المصطنعين متقنين لتلك الانظمة العربية التي لم تفرهم ، في الوقت الذي منحت فيه لوكالة الاعلام الاميركيين والاوروبيين حرية شديدا وشديدة شعوبا ، بكل رحابة صدر .

لقد اصبح الثلاثي المطارد « العرب والاسلام والفلسطينيون » من جهة ، والثلاثي الحكيم « اليهود واسرائيل ومناهة اليهود على يد اقلية » من جهة اخرى ، الحذر الاساسي الذي تدور حوله نمية كبيرة من الاعلام الصهيونية والمسلسلات التلفزيونية في الولايات المتحدة ، والتي تعرض برمتها في محطات التلفزيون في أوروبا الغربية وامريكا اللاتينية . ولا يعرض اي شعب او دين نسبي الاعلام كل هذه الهجمة الشرسة منذ اكثر من ٢٥ عاما . فإذ تجد ان الصهيوني او الهندي او الفلبيني ان ظهروا في فيلم او مسلسل تلفزيوني فانه لا يبعد الى الهز والسخرية منهم ومن عاداتهم وتقاليدهم ونسائلهم وديانهم اي انه لا يبعد الى عرضهم بصورة مشوهة تماما أمام الجمهور الغربي ليعلمهم بمستوى الوحوش وتجردهم من انسانيتهم ، كما يحصل كلما كان هدف القصة السينمائية او التلفزيونية مسلم او عربي او فلسطيني .

دور الاعلام الصهيوني في تبجح العرب

« ادفع دولارا تقتل عربيا » .. كانت هذه هي العبارة التي كتبت على لافتات كبيرة في نيويورك لجمع التبرعات لاسرائيل في الخمسينات . وكانت الدعاية الصهيونية قد بدأت انذاك بتشويه صورة الانسان العربي لدى الشعب الاميركي ايا تشويه واوهمت الصهيونية للايركيين ان العرب هم ضرب من الهنود العبر ، وان فبحهم ضروري كي تمكن اسرائيل من نقل الحضارة والمدنية الى بلاد العرب القاحلة .

وما زال هذا بالذات الدور الذي يلعبه الاعلام الصهيوني في وقتنا هذا .. ولكن دون اللجوء الى استخدام مثل تلك العبارات التي لم يعد لها من مكان في ايماننا هذه فئات الاعلام السينمائية والمسلسلات التلفزيونية والكتب عبت الى تشويه صورة العربي وتمجيد اليهودي اياها تيجيد ، والفتية الحثينة لهذا السبل الاعلامي المنفرد ان احدا لم يد حراكا على غشي الاطلس الشمالي ازاء المذابح المكررة التي ارتكبتها اسرائيل في العالم العربي ، بما فيه مصر وسوريا والعراق والاردن وتونس ، ناهيك عن فلسطين وايران . « ليست الضحايا من تلك الشعوب الهيمية التي تشاهدها على شاشة المسبنا والتلفزيون ونقرأ عنها في كتب « هارولد وينسون » و « كيون اورييس » اذن قالير ليس

بقتلهم: سعيد العلمي

لم يعد سرا ان العرب يجيدون الاعلام الخارجي وفنونه ، بل واصبح من الواضح لاي مراقب انهم لم يبدوا يوما نية معرفة شيء عن هذا الميدان ، وهكذا فان المسؤولين الاعلاميين العرب انفسهم يترجمون من رداة مستوى الاعلام العربي على الصعيد الدولي ، ولكتهم لا يخلون الجهود الكفيلة بتغيير هذا الوضع المشين الذي جعل من امةنا العربية ومن الديانة الاسلامية اضحوكة القسوب منذ ظهرت الدولة الصهيونية في وطننا العربي ..

اتنا نقرأ الكثير عن انعقاد المؤتمرات لمسؤولي الاعلام العرب .. ونقرأ عن قرارات هذه المؤتمرات .. فنخال ان الفد سيكون مشرق اعلاميا ، وان العرب سيقدّمون صورة جديدة لهم الى العالم تختلف عن الصورة التي ترسمها عنهم يوميا وسائل الاعلام الغربية .. ومع ذلك فالتنا لا نلبس بعد كل هذه المؤتمرات من نتيجة تذكر على الساحة الاعلامية الدولية .. وينزل العرب موضوع الفكاهة والتندر والتحقير في وسائل الاعلام في أوروبا الغربية والولايات المتحدة .



□ روجيه غارودي



□ شارون

الصلف السياسي

رسالة
موسكو



يفتحني بريماكوف يوضح

التفكير السوفياتي الجديد

تجاه قضايا الشرق الأوسط

في المؤتمر الصحفي الذي عقد في موسكو حول موضوع « واقع العالم والتفكير السياسي الجديد » قال الأكاديمي ييفغيني بريماكوف : التفكير الجديد في الاتحاد السوفياتي يأخذ في الحسبان جعل مصالح كافة الأطراف ، وأول ما يريده هو وقف النزاع الإيراني - العراقي المستمر لسنوات عديدة والذي أسفر عن ضحايا بالغة وخسائر مادية ضخمة ، ومثل اندلاع النزاع بذل الاتحاد السوفياتي ودوما وبليات جهودا من أجل وقفه - حينما كانت القوات العراقية داخل الأراضي الإيرانية والان أيضا في وقت توجد فيه القوات الإيرانية داخل الأراضي العراقية - وهذا يؤكد ثبات موقفنا وفي آتواحد نأخذ في الحسبان المصالح والاعتبارات الأخرى بما فيها ضرورة ضمان حرية الملاحة ، أننا لم نتخذ أبدا من هذه المسألة بل وقدما اقتراحات معينة بصدد ما على سبيل الخصوص من الاتراح الأخير التكليل من وجهة نظري بضمن حرية الملاحة في هذه الظروف المعقدة في الخليج .

وموقف الاتحاد السوفياتي من الوضع في منطقة الخليج يتلخص حسب التفكير السياسي الجديد في مراعاة مصالح كافة الأطراف والبحث من مجالات لتلافي هذه المصالح .

وقال ييفغيني بريماكوف : إذا ما تحدثنا عن الأولويات في السياسة الخارجية السوفياتية نقول ان الاتجاه العام يتجه الآن في اقضاء تلك النزاعات التي تقود الى ذلك الحد الذي يعني تجاوزه هلاك الحضارة البشرية ، وطبيعي ان تقلص الاسلحة النووية تميز في هذا الجانب بأهمية بسن المرتبة الأولى . بيد ان هذه المسألة توضع ابدا في نهج السياسة الخارجية السوفياتية في مواجهة مسألة تصفية النزاعات الاقليمية ونحن ندرك مدى أهمية النزاعات الاقليمية التي تنمو في مختلف أرجاء العالم . فبهي وبالاخص الى عواطفنا الأخرى يمكن ان تكون مفجرا سينسف العالم بأسره .

بهذا الصدد أود الحديث باقتضاب عن الشرق الأوسط - اشار الأكاديمي بريماكوف ان الاتحاد السوفياتي يعارض الحلول الانفصالية لازمة الشرق الأوسط . ونحن نعلم انها لن تسفر الا عن ابعاد وقت التسوية الشاملة في المنطقة ، والسبيل الوحيد لضمان هذه التسوية الشاملة هو المؤتمر الدولي ، والاتحاد السوفياتي يعمل بليات ومثابرة من أجل عقد هذا المؤتمر السلمي الخاص بالشرق الأوسط . والان تعمل اسرائيل على منع عقد المؤتمر الا انني اعتقد ان هذه الحالة ليست دائمة ، واعتقد ان نفس هذا النضال الدؤوب في سبيل عقد مثل هذا المؤتمر يخفق وصفا يزبد يوما بعد يوم عزلة اسرائيل بينما تكتسب فكرة المؤتمر اتصارا جدد وتقترب من التجسيد العملي .

السلام في الخليج

— ان السلام في الخليج لا يتم بقرار مجلس الأمن او الأمم المتحدة أو كاتساع الاميركية ولا يتم بالتصالح مع السوفيات والتصالح مع الولايات المتحدة الأميركية ، حرب الخليج لن تتوقف الا بقرار عربي .. وبمثل مشكلة لبنان .. اما بالنسبة لتطبيع فلسطين فستكون مخصصة في حالة حل المشاكل التي استحدثت مؤخرا على الساحة العربية لم تتركس الجهود بعد ذلك لزيارة هذا الجسم الغريب في المنطقة العربية « اسرائيل » .. والتصالح العربي في حد ذاته قادر على ان يحل قضية فلسطين ، ولكن يجب ان تضع في الاعتبار ونعمي جيدا ان القضية الفلسطينية قد وضعتنا أجركا على الوفاق لاستخدامها في قرة الصرب وتزييفهم ، لان اسرائيل تستند قوتها من الضعف العربي .. وهذا أقول القوة العربية موجودة بالفعل .. لكن في ظل غياب الإرادة العربية لا تستطيع فعل شيء .

واضاف : الآن يوجد بالقطعة العربية كم هائل من القناتل والساحة لم تستخدم بعد ، وهذا اتصال : إذا لم نستخدمها اليوم متى ؟ ولماذا نستوردها ؟ .. هل هي مجرد ديكور ؟ ام ماذا ؟ .. كذلك يوجد في المنطقة العربية اكثر من ٢٢٠ مليون عربي .. ليس بالامكان ان يرش هذا العدد الصلف الإسرائيلي الذي يفرش علينا من خلال الولاية الأميركية .. ان اسرائيل لم تعد فضيحة كما كانت من قبل ، ويكي اميلتها للملاحق القوي ، وان تجزو اسرائيل على استخدام القناتل الغربية ، لانها سوف تنهي قبل ان تلحق بالمغرب .. والاسف نجد عالمنا العربي اليوم يروج بوجود السلاح النووي في اسرائيل في حين ان هناك مديدا من الدول العربية مثل مصر والكويت والسعودية .. الخ .. قلرة على تصديها ويسرع وقت .. فلنعمل والمال موجودان ..

— لقد انتصر العرب في ٧٢ ، وخذلت اسرائيل امام الميمنية الفلسطينية ٨٨ يوما في حصار بيروت . لم تعد اسرائيل هذه القوة الوهيبة التي بناها الاعلام العربي - تمثل اي خطر على العرب .

— وهناك رفض مالي للملاحق الذي بين القوتين الاكبر من يمثل خطرا على البشرية جمعا .. وحتى في حالة استخدامنا للتصالح السلبية فان هذا الاستخدام اصبح محاطا بالمخاطر .

— خلال أيام سوف يصدر بيان رسمي من اللجنة التنفيذية لخطية التحرير الفلسطينية لعودة الملاحق اربعة يوم من مصر والمنطقة .. يجانب ذلك سوف تاتى اللجنة تقيم قرارات قمة عمان وتحديد ملج المرحلة الثانية بالنسبة للمل العربي المشترك وما يجب ان يكون عليه بعد عودة العلاقات العربية مع مصر .. وبعد المصالحات بين سوريا والمراق وديارات الدوار بين القطر والأردن .. ووضع صيغة جديدة لاسباب الدوار .. وكيفية التعامل مع التغيرات التي تستطيع ان تدفع بها للسلام مع الأخرى في ألمان العربي من أجل مصلحة القضية الفلسطينية والامة العربية .

اي حكومة انتقالية بدونه ، وليقته من جهة أخرى بأنه لا يمكن قيام جهة معارضة علمانية اصلاحية بدونه أيضا ، وهذا فقد اتجهت هذه السياسة حكومات ضيقة وهو ما يريده الاشتراكيون ، وهو ما كان عليه حال حكومة جوفاني فوربا منذ تشكيلها في نهاية شهر يوليو تموز الماضي وحتى استقالته مساء يوم ١٤ نوفمبر ، وحتى بعد تشكيلها مجددا وأحزابها النقية .

ويطلق كراكسي على هذه السياسة اسم سياسة اليايدي الحرة وفي الكلية ، اما مناسبه وخاصة للمسيحيين والديمقراطيين فهم يرون انها سياسة في مسؤولية حصيلتها الموحدة حالة مستمرة من عدم الاستقرار السياسي .

واصر هذا الحزبان وهما يشاهدان اتساع الاحرار وسقوط الحكومة على ان الأمر يعتدني خلاف جدي حول اجراء اقتصادي ذو أهمية كبيرة ، وبمس الوضع السياسي العام للبلاد ،

وهو ماسي لا مصلحة للحرار - من وجهة نظرية - به ، وانما هناك مصلحة للاشتراكيين الذين يريدون ترجمة نهمهم السياسي فسي استفتاء ٨ نوفمبر الى سر على أرض الواقع وفي اطار علاقات القوى الحزبية وذلك ضمن طريق اسقاط الحكومة واظهار عجز خصومهم الراهن الديمقراطي المسيحي على قيادة البلاد بقوة وبوضوح واستمرار كما فعل الاشتراكيون عبر وزارة بيتينو كراكسي التي استمرت ما يقرب من أربع سنوات .

ومن الجدير بالذكر في هذا المجال ان جميع الاحزاب قامت باتخاذ حزب الاحرار لتسريته وتهوره على حد قولها ، جميعها باستثناء الامين العام للحزب الاشتراكي الذي اكتفى بالاعراب عن رغبة حزبه بالاستقرار . وبغض النظر عن عودة فوربا نفسه على رأس الوزارة الجديدة فان خسارة حزب الاحرار الصغير بعد ذاتها والامر العميق الذي تركه على مجمل النقائيل السياسي ، في وقت تصاعد فيه التزام إيطاليا الدولي كما هو واضح من اتصالاتها الكثيفة بطرفي النزاع في الخليج العربي ومشاركتها في عملية الملاحة التجارية بشكل جاني ، لنيل طمس على نور العلاقات يوما بعد يوم بين اطراف الحكومة نفسها ، وبرهان على ان هذا التوتر ربما أسفر - اذا لم تتم معالفة ، وهو أمر يعرف الجميع بصعوبة - عن نثر القرارات الاطالية انساقه البني اتخذت حال بعض القضايا الدولية ، ذات أهمية كبيرة في الوقت الراهن ، وفي خصوصية الحرب العراقية - الإيرانية ، وانعكاساتيا القلقة والمزعجة على مجمل بلدان المنطقة ، وليس منطقة الخليج ودما .

عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير

جمال الصورياني : "الأبناء"

المشكلات العربية لا تحل إلا بقرار عربي

المسرة بشرط كشف الأوراق علنا دون حجبها داخل الغرف المغلقة . واستطرد : ان الخلاف الذي بين منظمة التحرير والأردن ليس معناه وجود مشاكل بيننا مشكلتنا الأساسية هي مع العدو الإسرائيلي . القطر والأردن اختلفنا على الوسائل فقط ، فنحن نكفر في مسك والأردن يفكر في مسك آخر ، ولكن سنلتقي حتما في النهاية لان الهدف واحد . وحتى اذا عاد الحوار بين المنظمة والأردن ، ووصلنا مرحلة الوفاق .. هل سنحل المشكلة وتعود الأرض الفلسطينية .. لقد وافقتا على القرار ٢٤٢ منذ عشرين عاما فهل عادت اليها أرضنا ؟ يجب ان نحول صراعنا مع العدو الى صراع بيننا وبين انفسنا . وبغض : ان العدو الإسرائيلي يحاول الآن مرة أخرى بكل ألوان الدسائس والوقية وضع كتيك جديد لتزيق العرب ، لهذا أقول ، ويجب على العرب ان يكونوا على درجة من النضظة والحدس .



جمال الصورياني

أن يقوم على ثوابت حتى نضمن له الاستقرار والاستمرار ونستطيع من خلاله مواجهة التحديات التي تواجه الامة العربية .. واعتقد ان الكل قد أصيب الآن .. لم يصعد الشعب الفلسطيني وحده هو المصائب .. الخطر أمدت الى كل الدول العربية .

المصارحة بداية الطريق

وقال : ان التراكمت التي حدثت في السنوات الماضية بين سوريا والعراق وبين سوريا والمنظمة وبين القطر والأردن لا يمكن ان تكون في جلسة . ما حدث يحتاج لجلسات والمطالون ان هو وضع أسس لهذه العلاقات بعد خطوات وحاولات المصالحة .. والتي حدثت في عمان وبعد ميان ليس الا مؤشرا على الطريق وليس معنى عودة العلاقات بين البلدان العربية انتهاء المشاكل والتكامل .

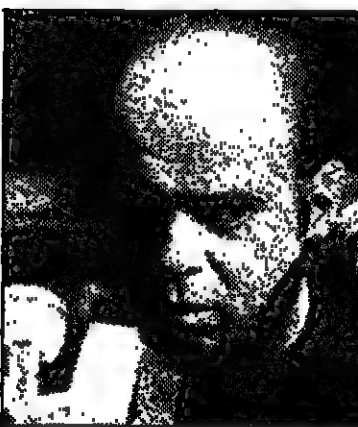
استطرد : ومن أفضل انجيلية قمة عمان عودة علاقات الدول العربية مع مصر والمطالون ان ليس فقط للمودة ورفع الاعلام ، لكن يجب ان نحدد في المرحلة القادمة من هو مدونا والذي هو بالكلية الولايات المتحدة الأميركية وقاعدتها القتبية في الأراضي العربية اسرائيل والعدو البادان العربية الحقيقية .. ويجب ان نحدد ايضا من هو حلقاونا واصحابنا .. وماذا نريد ؟ وان نحدد النظر في جاذبية جامعة الدول العربية واتفاقية اذخاع العربي المشترك .. لان هناك تحديات كثيرة حدثت في الدول العربية انتقلت مجتمعاتها ثقلا جديدة ولا يمكن ان نتعامل معها على اساسها كما كانت عليه منذ ثلاثين عاما وهناك اموال مبرية ذهبت الى الاسواق الأجنبية ومع اختلافنا في التفسيرات السياسية شاعت ملايين التباين العربية دون مقابل .

والسؤال .. ام يات الوقت بعد لان نستمر هذه الامور في الأراضي العربية ؟ نحن نسود سؤالا بكثير من خمسين بلون دولار ذاء .. ليس بالامكان ان نتج هذاا بيننا ؟ ونسود بعشرات الالاف اسلحة ومعدات .. اليس بالامكان تصنيع هذه الاسلحة في بلدنا ؟ .. ومن الان وصاعدا يجب ان تكون العلاقة قائمة على الوضوح والمصارحة وان نكلم كل دولة بما لها وما عليها .. حتى نضيق المصالحات العربية الموحدة .

واضاف : وقد سبق وتصلان العرب من قبل في حرب أكتوبر ١٩٧٣ ولم يندم هذا التصالح سوى اصابع ، لهذا نريد من القضاة الجديين

علينا تجنب المصالحات الموسمية والموقفة ولا يدمر من ثوابت للتصالح من العربي

رسالة روما



ريناتو التيسيو

كان يمكن للديمقراطي المسيحي فوربا الاستقرار في الحكم ، إذ ان الاحزاب الاربعة المتبقية تلك القدرة على ذلك من ناحية مدنية ، في انها لم تكن قادرة على الاستقرار بالحكم من ناحية سياسية نظرا لاسباب الملاحق التي طرحها امين عام حزب الاحرار ريناتو التيسيو ليرير اتساع حيزه ، وتتخلص هذه الاسباب من جهة واحدة ، الاجراءات الاقتصادية التي جاء اتساعها بعد يوم واحد فقط من اقرار الحكومة لهذه الاجراءات ، في ان المراقبين والدوائر المسؤولة نفسها لاحظت اقبسا ان اتساعها جاء بعد يوم واحد فقط من الاستفتاء الذي أجري خلاله الحزب الاشتراكي بزعامة رئيس الوزراء الاسبق بيتينو كراكسي نصرا سياسيا كبيرا ، وتزامن اتساع الاحرار مع هذا النصر جعل البعض يقلق انهم قد دعوا على القيام بذلك من قبل الزعيم الاشتراكي الذي ما زال يطلع سياسة الرأبحة الى جمل حيزه العنصر الرئيسي والفعال والذي لا غنى عنه

داخل الحكومة وخارجها

يرى هؤلاء ان السبب الرئيسي هو الصراع السياسي المتفشي والمستم بين طيفي هذه الحكومة ، الاشتراكي من جهة ، والديمقراطي المسيحي من جهة أخرى .. اضافة الى سبب اخر يسي الاحرار انقسام المهديين بالتفويض بعد استقطاب الاحزاب الكبيرة لاصوات الناخبين وقد حاولوا من خلال خطوهم الأخيرة بعض الاتهامات القاتلة بانهم يفتقدون لأي خط سياسي متين ومحدد ، ويناء عليه فانهم يفتقدون للمبرر الرئيسي لوجودهم كقوة سياسية مستقلة . لقد تقي ريناتو التيسيو بعقل ان يكون الموبة في يد الاشتراكيين ، وربما كان صافيا في نفيه ، الا ان اختياره للوقت الذي ينسحب فيه ، وهو يوم واحد من الاستفتاء الذي اظهر نصر الاشتراكيين قد طرح بعض التساؤلات .. فمن المعروف ان الاشتراكيين يشاركون في الحكومة الحالية بأسلوب مرحلي وعابر ومبني

يقول الصورياني : قمة عمان اشارة على الطريق تصحيح ما فسد في الجسم العربي وإذا احسنا السر سوريا وتجهزنا القوي والمير من الماضي .. قد تكون القصة نفسها جديدا للعمل العربي المشترك الذي سيوفر لسنوات طويلة تهدد مصر هذه المنطقة الحساسة الذي تدرى فيها الوضع العربي بشكل لم يفكر على بل احد منا او حتى على بل اعدائنا ، واصبح التراب العربي نهبا شامعا لأي طامع .. والتم العربي رخصا يسكن في كل صباح ومساء أمدت من بغداد التي تولى ومن البحر الأبيض المتوسط حتى افريقيا ومن البحر الأحمر الى بحر العرب ومكة المكرمة حتى الصحراء وتشاء .. ولم تعد حصى قادرين على حماية انفسنا بعد ان تفرقتا ، والان اندرك العربان قوتنا لا نكون الا بالتصالح والتكامل .

استطرد : ومن أفضل انجيلية قمة عمان عودة علاقات الدول العربية مع مصر والمطالون ان ليس فقط للمودة ورفع الاعلام ، لكن يجب ان نحدد في المرحلة القادمة من هو مدونا والذي هو بالكلية الولايات المتحدة الأميركية وقاعدتها القتبية في الأراضي العربية اسرائيل والعدو البادان العربية الحقيقية .. ويجب ان نحدد ايضا من هو حلقاونا واصحابنا .. وماذا نريد ؟ وان نحدد النظر في جاذبية جامعة الدول العربية واتفاقية اذخاع العربي المشترك .. لان هناك تحديات كثيرة حدثت في الدول العربية انتقلت مجتمعاتها ثقلا جديدة ولا يمكن ان نتعامل معها على اساسها كما كانت عليه منذ ثلاثين عاما وهناك اموال مبرية ذهبت الى الاسواق الأجنبية ومع اختلافنا في التفسيرات السياسية شاعت ملايين التباين العربية دون مقابل .

والسؤال .. ام يات الوقت بعد لان نستمر هذه الامور في الأراضي العربية ؟ نحن نسود سؤالا بكثير من خمسين بلون دولار ذاء .. ليس بالامكان ان نتج هذاا بيننا ؟ ونسود بعشرات الالاف اسلحة ومعدات .. اليس بالامكان تصنيع هذه الاسلحة في بلدنا ؟ .. ومن الان وصاعدا يجب ان تكون العلاقة قائمة على الوضوح والمصارحة وان نكلم كل دولة بما لها وما عليها .. حتى نضيق المصالحات العربية الموحدة .

واضاف : وقد سبق وتصلان العرب من قبل في حرب أكتوبر ١٩٧٣ ولم يندم هذا التصالح سوى اصابع ، لهذا نريد من القضاة الجديين

روما - رشيد مريعي

شهد الشهر الماضي مؤثر علمي وموسوعي على حالة عدم الاستقرار السياسي التي تعيشها إيطاليا ، ففي مساء يوم السبت ١٤ من الشهر نفسه اضطر رئيس الوزراء جوفاني فوربا ليقم استقالته بعد ساعات قليلة من اعلان حزب الاحرار الصلح والحفاظ عن اتساعها من حكومة الائتلاف الخامسة التي لم يرض على تشكيلها اكثر من اربعة اشهر ، وان كان فوربا استطاع إعادة تشكيل حكومة حازمة بالغة منذ أيام .. ووصف هذا الوضع على الفور بأنه جسيم ليس لأهمية الحزب التسحب اذ انه لا يملك هذا الحزب ، الا ان بالغة من الاصوات ولا يملك في الحكومة الا وزير اذخاع فاليريو زاتوني وانما لقوامه مع عدد من الاكليات والظروف التي أرقت أكثر من مصدر وبرايق على وصف الوضع الإيطالي بأنه هثي ، يغلب عليه النقائص مما جعل من الصعب التمكن بما سيوفر عنه ، كما سبق واشهرت « الأنباء » في وقت سابق واضحة أزمة الخليج من ضمن القضايا التي أحدثت بعض من سوء التفاهم بين مختلف القوى السياسية .

في تحديد سياسة إيطاليا على الصعيدين الداخلي والخارجي . وكانت الاجراءات الاقتصادية ، التي اعتبرت انتقالية التي قصبت ظهر الميسر قد تضمنت تنظيمين رئيسيين عارضهما الاحرار معارضة عنيفة لمسارها بالمصالحات الأجنبية والاقتصادية لقاعدتهما الانتقالية وهي تتكون عادة من أصحاب المهن الحرة ميسوري الحال .. اذ ترى الحكومة ومن وراءها الاحزاب الاربعة الاخرى ان ابعاد شبح التضخم الذي قد يزيد عن نسبة مائة في المائة الحالية خلال الاشهر القادمة واصلاح عجز الميزانية العامة الذي وصل الى ألف ومائة مليار ليرة ، ودعم الميزان التجاري الذي يميل للانخفاض بفعل المنافسة القوية في السوق المالية وتضيق الحركة الإنتاجية ، ترى ان تحقق هذا كله او نسبة منه في المستقبل المتصور يتطلب من ضمن ما يتطلبه فرض غرائب جديدة لتمويل الميزانية العامة باعتبار ذلك خطوة أولى لتنشيط الاقتصاد ، أما حزب الاحرار فهو يرى عكس ذلك تماما ، حيث انه يطالب قبل كل شيء بخفض الضرائب من الشركات لتشجيع المالية الإنتاجية ، هذا الى جانب مطالبة بخفض كبير لتقانات الدولة الاجتماعية كالتعليم والصحة والمساعدات الأخرى كطرق أسلبي - من وجهة نظره - لاصلاح الميزانية وتخفيف عجزها الهائل والمزمن .

ولا شك ان احزاب الائتلاف الأخرى - باستثناء الحزب الجمهوري - لا تستطيع تلبية مطالب الاحرار ، لسبب بسيط وهو ان المساند من هذه الخدمات هي فوائدها الانتخابية سواء كانت اشراكية أم اشتراكية ديمقراطية



فاليريو زاتوني

على تسير الاعمال وتنفيذ البرامج الاقتصادية والاجتماعية الذي يتم الاتفاق حولها ، اي انهم يفرضون الدخول في تحالف سياسي طويلا - ابد كما سر على مطالبة مناصبيهم الديمقراطيون وقد نجم من هذا الوضع ما يشير الى ان حزب بيتينو كراكسي بقع إحدى قدميه داخل الحكم والاخرى في صفوف المعارضة وهو أمر لم يحاول كراكسي مجرد نفيه ليقينه بأنه لا يمكن تشكيل



جوفاني فوربا

استعدادات مكثفة لمواجهة أي انتقام
وعين الحلوة لن يفاجئ العدو

ضربة قاصمة ومؤلمة للقوات الإسرائيلية وجنود المعسكر عجزوا عن المواجهة

سوريا تشيد بالعملية
طور مهم جديد
في مجرى المقاومة

لحق - روتتر - أشادت سوريا
 ولسنخيون ويؤيدون لها والمجلس
 الدائلي التي قامت مجموعة من
 الجهة التعليل لتحرير لسلطن
 القادة العامة - أمس الأولين
 بالهجوم بضربة شرعية على مصر
 حربي ايطالي في مستوطنة كرات
 شوما في شمال اسرائيل .
 راجع رايو راجع الكرمي
 ظهر أمس - ان هذه العملية البعيدة
 الجديدة كانت تطور شديدا
 وهما في جرح الخلقه ضد الاضلال
 الصهيوني والكتب ان حواجز العدو
 ادراتاته الفنية فاشلة في منع
 الخاقه من ممارسة مورها الضالي.
 وقال الراديو - لقد استطاع
 طاقم رايو تخطي كل حواجز العدو

رابین: رصدنا الطائرتين
فوق جنوب لبنان

صوت الوطن أشاد بالعملية
.. الأجرأ منذ غزو ٨٢

وقالت رويترز ان هجوم الليبية قبل الماضية كان اول هجوم جوي ناجح
يصلح داخل اسرائيل واخطر هجوم غذائي الى قاعدة عسكرية منذ
١٩٦٧ عندما خيف دنايتين وشلوا الى الكيان الاسرائيلي بحرا سيرة
كبيرة الى طريق تل ابيت - حيفا وقتلوا ٣٢ شخصا واسابوا
جرحين.

عملیتان جو تیان سابقین
فے مارس و ابریل ۸۱

كان الذي استخدم في عملية إبريل ٨١ وصورة للثلاثين لهذا

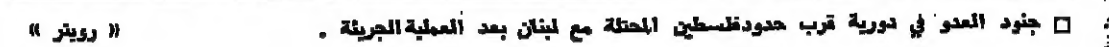
الطائرة الشراعية

[illegible]

ثلاث مجلدات (كارت) ومركز
موضوع خلف الأستند مع
بنزين مفعول نتيج الحظران
الأسفنة إلى مع جولة نزل
التي ٣٠٠ قكم - مع الطيار.

وأعلنت جبهة التحرير الفلسطينية
نها من العملية تارة وأطلقت
مع "عملية كارت خنابل".

شراع فلسطية
في واحدة من أجرا
العمليات ضد الاحتلال



فدائى فلسطينى يصل الجليل بطائرة شراعية
ويقتحم معسكرًا إسرائيلياً قرب الخالصة

لبنان مع فلسطين المحتلة ، داخل ما يسمى بمنطقة الحزام الامني ، وقد اصطلحت قوات الجيش الاسرائيلي التي مسطت المنطقة ، بغدالي اخر ، وثلاث معركة بين الطرفين استشهد خلالها القتالي ، فيما زعم رانيسو العدو ان احدا من افراد المقاومة الاسرائيلية لم يصب .

قلوا الى مستثنى صفه ، وصف فيها
الحادث على النحو التالي :

كنت داخل الخيمة ، في المسكر ،
سمعت صوت اطلاق عيارات نارية
غريبة .. فلم اعرف ماذا جرى ،
فخرجت من الخيمة بسرعة ، وانا
احمل سلاحى ، فرايت عددا من
الجنود مضرجين بدمائهم على الارض ،

نقل لثلاثي فلسطيني ، واحدة من
اجرا العمليات التي تخوضها المقاومة
الفلسطينية ضد العدوان الاسرائيلي ،
حيث استطاع اختراق الحدود اللبنانية
- الفلسطينية ، والنجاح نحو
مستوطنة (الخالصة) - كرات
شونة - وادار معركة حامية الوطيس
مع مسكر الجيش الاسرائيلي ، بعد ان
تم اطلاق النار عليه من عدة مواضع

الثامن لشهداء قبية

كانت القيادة القومية في لبنان ان
قدت الجمعية القومية التي يهاجم عليها
اسم «شهداء قبة التوبة» في بيانها
قد تعرض لشدة التوبة وحشية قامها
الزهابي آريل شاون و الزهابي
اسحاق شاون يوم ١٥ اكتوبر
عام ١٩٥٢ .

في الاراضي
خديو اخر من الحسينيين
المستعفي ويصفي ذاتي ثوروي وصف
الزمن فقال : انما سميت الزمر
الواسمي ، فخرت بسمه
في الجود بركموني
من جهة اخرى ، داخل اسكرمي
سميت فخرات الجود بيده
فخرت بسمه ثوروي سميت بيدي ،
فخرت بسمه ثوروي سميت بسمه
الارضي ، وخلال ذلك كانت
افكارها توافق والظن القاصر
مستور ، وهنا بدأت اشعر باله
شديد فقلت مساعده لظاني لمعاليه
ويوم ذلك تقدم احد العرب
المستعفيين ، فخرجت احدى اوليا
وفلما بدت تقف لي مستعفي صدف
في حاله خاره ، نجر الورد
هنا اني الجندي ثوروي كان ينفذ
نواحيه وحيث انك يوافقه في الامم

مستقل
والله اعلم
السلامة ان ثنائيا نجح في الوصول الى
مستوطنة كيربات شجوع (الخامسة)
(في منطقة) طاعة الجبل، وبواسطة
في خطه طائرة ترابية صغيرة
طولها ثلاثة امتار، وذات لون احمر
وابيض.
وقلت الاذاعة انه يبدو ان العدائي
انطلق من منطقة القطاع الشرقي،
شمال منطقة "الغزاة التي" هي
جنوب لبنان، وزعمت الاذاعة
الوجود الاسرائيلي في منطقة القطاع
الغربي، شاملا العدائي، وهو يقود
القطاع.
واضحت الاذاعة ان العدائي فيط
ببطء في كل ماله بالاثاث، و
ترك مكانه لورا، وانذ في القدم نحو
مستوطنة "كيربات شجوع"، وقالت
انه واجه في طريقه سيارة عسكرية.

انتشرت في المنطقة بشكل كبير لم يحدث
من قبل منذ حوالي أربع سنوات
على الأقل .

**السعودية أكبر
ممول للمنظمة**

الرياض - رويترز - قالت صحيفة الشرق الأوسط السعودية التي تصدر في لندن أمس إن المملكة العربية

المقاء قتال يدوية ، فسقط عدد من
عزلاي نتيجة اصابتهم بمباركات ثلثة
وبشظايا القنابل ، ثم أخذنا نطلق
القار باتجاه المصدر المعادي ، واضاف
يقول : لقد فوجئنا بصورة مطلقة بهذا
الهجوم .

في طريقه باتجاه معسكر اسرائائيلي قريب من المستوطنة المذكورة ، فالتقى بالمعسكر ، وفتح نيران رشاشه ، باتجاه الضياع التي تروى الجنود الاسرائيليين كما القى عددا من القنابل اليدوية على هذه الضياع ، وقد تب الاضرار في

التحرير الفلسطينية . وقالت الصحيفة ان سكان المملكة تبرعوا بنحو مليار ريال « ٢٦٧ مليون دولار » للمنظمة

على ذلك ٢٠٠٠ عاماً .
وقد استقر قولها أن لجنا شيعية
يرأسها علي سليمان بن عبد العزيز
مولى الرضا وشقيق الحاكم السويدي
شمرت في أحداث عام ١٩٧٧ في جميع
الفرعيات للكتبة - مع استمرار
السلطانيين الشيعيين في التفسير السويدي
وعدمه حوالي ٢٠٠٠٠٠ في تفسيره
نبروا بنسبة في الألة من مبراته
وقد بني التراديد للجان
ويلج أجمالي الفرعيات التي جعلتها
الطجان للكتبة في الحادي الهجري الحالي
١٤٣١ ميلادي ١٤٣٠ هـ مليون دولار
بالقاس على ١٧٥٠ ميلادي ١٧٥٠
في الفرعيات في الحادي الثاني
وقد استقرت الألة أن الفرعيات
زادت قيمة الحادي الفرع السويدي
للتجان عام ١٩٨٢ ميلادي
١٦٧٢ ميلادي ١٦٧٢ هـ مليون
دولاً .
مؤلفه السويدي بسما ١٨٥٠ مليون

استثناءات القانون الثاني يتقاطع المسمى
أولاً مع مفهوم الجدوى الاقتصادية
أما إذا خرج من النطاق -
الذي للأمانة أن تقرر الأسس المالية
باعتبار من منطقية كبريت شموله - فخطئة
وإن كانت قد خرجت عنها
الاعتدال إليها - وأما في ذلك
من الترتيبات والأشياء حيث
تتضمن المستوطنة وتطابق مع السكان
من الخروج من نطاقه - وأما في
مستطعيل الدراسة في قطف في المستوطنة
المذكورة - وإنما في استوطنتها
الواقعة على امتداد الحدود مع
البلدان - كذلك ما يتوجه العمال إلى
البلاد منهم .

وقالت الأمانة أن مشرعات من
مختلف ولايات الاتحاد المالية ما فيها
من مضمون يجمع شبكات التقنين الاقتصادية
ومما أسوا إلى أن تبيى - ولكن من أجل
نفعيتها ما يحدث في كبريت شموله .

فقد استشهد إلى الخلال تلك عليه من
مسألة قريبة على يد أحد الجيوش
الاسرائيليين بسوق الأسلحة .
وقالت الاسرائيلية جيت تشيفات
في المؤتمر الاسرائيلية اجرت تشيفات
واسمع خلال تلك التلخيص : وفيه
روى ، ومن ذلك انك في عدم وجود
اية تدل على انك في الحقبة ، كما
اخذت حقيقة مستوطنة كبريت شوموت
خلال اسبوعين ، وبواسطة القاتل
الخاصة ، حيث تلقت اذونات المايور
المسكرة وقوات الشبعا بتضييق
الحقبة ، وذلك تحت اشراف تشيفات
الحقبة واسرائيلية العميد يوسي بياد .
وقدحت ان تريتي اركان الجيش
الاسرائيلي انك في شوموت ، ووزير
الحرب اسحق رابين ، زاروا الاسرائيلي
قبل المضي على الحادثة ، الذي تلى
في سنة من جود ومضاه الجيش
الاسرائيلي ، والذي جرى في سبعة

وأعلن في تل أبيب في وقت لاحق
ان طاقرة شرعية أخرى ، اكتشفت
فجر أمس على بعد ٥٠ متر من حدود

أَوْضَاءٌ وَحِصَّةٌ أَوْ طَارِئَاتُ مَنَاحِرَ لِسُومِ الْجَمْعَةِ فِي الْكُؤُوتِ

فقط ٥٠٠ ر. د. للشخص
الأطفال تحت ١٢ سنة مجاناً (طالع واحد مع كل شخص)

يمكنكم اختيار

طبقكم المفصل
من اكثر من ٥٠ صنفاً من

المأكولات العربية
والشرقية والعالمية.

• البندر فندق رامادى السلام تلفون :

0170725 RAMADA AL-SALAM HOTEL خدمة على مدار ٢٤ ساعة

الان استخدام بعض الاصطلاحات في الاونة
الخيرة لقتفاء الطابع او الهوية الاسلامية على بعض
التصرفات التي لا يتقرب الاسلام اليها ذلك - على اطلاق
اسم الاسلام على اقترافه من الحرب الذين يتطربون
في جنوب لبنان ويعرفون في الغرب باسم المرتقة
الاسلاميين باعتبار انهم من الحزب الاسلامي فسي
لبنان او بلدان اخرى ويعملون لتكليفهم الخاص في
جنوب لبنان مما يعني انهم انتم الاسلام في نظام
الحرب، في حين ان التفتيش الدولية الخاصة بجماعة
اسرى الحرب مثل اتفاقية جنيف الاولى الخاصة بحماية
اسرى الحرب لعام 1949 اعلمت ان المرتقة في لبنان
من 1977 - 1978 صراحة على انه ليس للجولسي